



# ČITATEĽSKÉ AKTIVITY ŠKOLSKÝCH KNIŽNÍC V ROKU 2021

MGR. ROZÁLIA CENIGOVÁ

The author introduces school library activities which were organized in 2021 by the Slovak Pedagogical Library on the occasion of the International Month of School Libraries together with the International Day of School Libraries. The activities were held within the framework of three projects: the common Czech and Slovak project entitled Bookmark Connects Schools and the Slovak projects Bookmark Connects Slovak Schools and The Most Interesting School Library Event.

**Keywords:** school libraries; international projects; national projects; Bookmark Connects Schools; Bookmark Connects Slovak Schools; The Most Interesting School Library Event

 rozalia.cenigova@spgk.sk

 Slovenská pedagogická  
knižnica  
Hálova 6  
851 01 Bratislava

 <http://www.spgk.sk/>

Odbor Slovenskej pedagogickej knižnice Metodicko-pedagogického centra v Bratislave pri príležitosti *Medzinárodného mesiaca školských knižníc 2021* a *Medzinárodného dňa školských knižníc* (25. október 2021) realizoval tri projekty zamerané na kreatívnu podporu jazykovej kultúry a čitateľskej gramotnosti žiakov, ktorých zámerom bolo rozvinúť komunikačné, sociálne a emočné zručnosti či posilniť priateľské vzťahy v triedach a medzi spolupracujúcimi partnerskými školami. Očakávaným bonusom bola radosť z dobre vykonanej práce, čestné plnenie si záväzkov voči zväčša neznámym kamarátom z pridelených slovenských a českých partnerských škôl a takisto zmysluplné, radostné a inšpiratívne naplnenie posolstva projektov. Do dvoch slovenských projektov a do jedného medzinárodného projektu sa aktívne zapojilo **1 262 základných škôl** a **stredných škôl** s celkovým počtom **141 702 účastníkov**.

## ČESKO-SLOVENSKÝ PROJEKT ZÁLOŽKA DO KNIHY SPÁJA ŠKOLY

Pri príležitosti októbra ako *Medzinárodného mesiaca školských knižníc 2021* zorganizoval Odbor Slovenskej pedagogickej knižnice v spolupráci s **Knižnicou Jiřího Mahena v Brne** 12. ročník česko-slovenského projektu *Záložka do knihy spája školy*. Jeho cieľom bola podpora čítania prostredníctvom výmeny záložiek do kníh, na ktorých žiaci ľubovoľnou technikou stvárňali tému česko-slovenského projektu *Očarujúci svet knižných príbehov, rozprávok a básní*, a takisto nadviazanie priateľských kontaktov medzi českými a slovenskými základnými školami a osemročnými gymnáziami. Zúčastnené české a slovenské školy využili výmenu záložiek aj na podrobnejšie poznávanie jazyka, literatúry, histórie, kultúry či regionálnych zvykov v spriatelenej republike. Veľa škôl v Českej



Česko-slovenský projekt *Záložka do knihy spája školy* – Gymnázium J. M. Hurbanu v Čadci



republike i v Slovenskej republike česko-slovenský projekt zároveň zaradilo ako prierezovú tému do Školského vzdelávacieho programu alebo ako súčasť školského projektu.

Do česko-slovenského projektu sa zapojilo **934 škôl** s celkovým počtom **107 234 žiakov**, z toho bolo **225 českých škôl** s celkovým počtom **22 896 žiakov** a **709 slovenských škôl** s celkovým počtom **84 338 žiakov**. S prihliadnutím na typ a druh školy, stupeň zapojenia žiakov zo základnej školy, počet prihlásených žiakov a vopred dohodnuté partnerstvo medzi dvoma školami bolo vytvorených **225 partnerských dvojíc medzi českými a slovenskými školami** a **242 partnerských dvojíc medzi samotnými slovenskými školami**.

Pri výrobe záložiek sa žiaci z 1. stupňa základných škôl inšpirovali dielami slovenských klasikov, ako napríklad *Najkrajšie ľudové rozprávky* od Pavla Dobšinského, *Osmijankove rozprávky* od Kristy Bendovej, *Danka a Janka* od Márie Ďuričkovej, *Veselé potulky po svete* od Štefana Moravčíka, *Maťko a Kubko* od Marianny Grznárovej či *Nezblázní sa, mamička* od Gabriely Futovej. Mnohí z nich čerpali literárne motívy na svoje záložky zo stále populárnych diel od českých spisovateľov, napríklad *Rozprávky o psíčkovi a mačičke* od Jozefa Čapka či *Mach a Šebestová* od Miloša Macourka. Žiaci 2. stupňa spolu s mladšími gymnazistami siahli aj po dielach od zahraničných autorov, ako *Denník odvážneho bojka* od Jeffa Kinneyho, *Pán Prsteňov* od Johna Rolanda Tolkiena, *Harry Potter* od Joanne K. Rowlingovej, *Veľká kniha o malých tvoroch* od Yvala Zommera, *Dračia pošta* od Emmy Yarlet, *Tigrí tím* od Thomasa C. Brezina. Čítanie bolo pre nich veľmi inšpirujúce a obohacujúce, pretože sa prostredníctvom fantázie vžili do príbehov jednotlivých postáv. Školskí koordinátori v spolupráci so svojimi kolegami pri kreatívnej podpore čítania využili množstvo podnetných čitateľských aktivít, stratégií i metód čítania (napríklad hravé čítanie, maľované čítanie, hlasné i tiché čítanie). Na záložky žiaci často písali aj citáty z kníh, autorov a názov zobrazeného literárneho diela. Mnohí z nich na zadnú stranu záložky dokonca napísali korešpondenčné poštové adresy, mailové kontakty a kontakty na sociálne siete (napríklad Facebook, Instagram, Tik Tok), aby mohli pokračovať v prehlbovaní priateľských vzťahov aj po oficiálnom ukončení realizácie česko-slovenského projektu prostredníctvom listov, mailov a twítov. Pri prezenčnej forme vyučovania vyrábali záložky počas vyučovacích hodín, v školskom klube

detí, v rámci krúžkovej činnosti a v školskej knižnici. Počas dištančného vyučovania ich robili doma. Prváčikom pri ich výrobe niekedy pomáhali starší súrodenci alebo rodičia.

Skoro všetky školy k záložkám do poštových zásienok pribalili rôzne spomienkové predmety. Najčastejšie to boli rozmanité propagačné materiály, ktoré sa týkali ich školy, obce, mesta alebo kraja, školské alebo regionálne časopisy, knihy z krásnej a náučnej literatúry, hudobné cédečka či sladkosti. Takisto k záložkám priložili aj spoločné priateľské listy alebo samostatné listy od jednotlivých žiakov, či fotodokumentáciu z priebehu výroby záložiek. Priateľské záložky si poväčšine vystavili v triedach, na chodbách škôl alebo v školských knižniciach. Navyše mnoho školských koordinátorov uverejňovalo na webových sídlach svojich škôl najkrajšie fotografie z priebehu realizácie česko-slovenského projektu spolu so stručným komentárom. Našli sa aj takí, ktorí napísali obsiahlejšie články, ktoré boli následne uverejnené v školských časopisoch alebo celoslovenských a regionálnych novinách.

Je potrebné zvlášť vyzdvihnúť niektoré pozoruhodné, tvorivé a inšpiratívne čitateľské aktivity, ktoré boli zorganizované v priebehu realizácie česko-slovenského projektu v Českej republike:

V **Základnej škole a materskej škole v Polanke nad Odrou** sa počas výroby záložiek v jednotlivých triedach rozprávali o Slovensku, ale aj o tom, kto tam má príbuzných alebo tam bol s rodičmi na dovolenke. Takisto počúvali rozprávky v slovenskom jazyku a niektorí žiaci dokonca čítali nahlas aj slovenské knihy, aby sa ich spolužiaci zoznamovali s odlišnými slovami v oboch jazykoch. K tomu využívali aj knihu *Jak velbloud potkal ťavu: Česko-slovenský slovník zakeřných slov pro děti* od Márie Neradovej. Ďalej v rámci seriálu *Európske pexeso: Cestuj s nami po štátoch Európskej únie* si pripomenuli niekoľko základných informácií o Slovenskej republike. Zoznámili sa aj s najznámejšími titulmi z detskej literatúry od slovenských autorov. Navyše niektorí žiaci, ktorých rodičia pochádzajú zo Slovenska, si pripravili aj referáty, aby svojich rovesníkov oboznámili o tom, aká je pre nich vzácna slovenčina a slovenská kultúra. V rámci osláv vzniku prvej Československej republiky sa ôsmaci a deviataci podrobnejšie zoznámili s osobnosťou Milana Rastislava Štefánika.

V Základnej škole na **Zelenej ulici v Ostrave** sa taktiež počas celej realizácie česko-slovenského

projektu aktívne zoznamovali so slovenským jazykom a slovenskou kultúrou, pričom využívali všetky dostupné informačné zdroje zo školskej knižnice.

**Biskupské gymnázium v Hradci Králové** sa okrem získavania vedomostí o najznámejších predstaviteľoch slovenskej literatúry zvlášť sústredilo na poznávanie Bratislavy a jej dejín, pretože mu bola pridelená bratislavská partnerská škola. Žiaci svoje priateľské vzťahy naďalej utužujú aj po oficiálnom ukončení česko-slovenského projektu prostredníctvom dopisovania.

V **Gymnázium Jana Blahoslava v Ivančiciach** doplnili výrobu záložiek podnetnými čitateľskými aktivitami, ako napríklad žiacke prezentácie najobľúbenejších kníh, literárnych hrdinov a literárnych žánrov a počúvanie audiokníh. Okrem toho každý žiak, ktorý vyrobil záložku, oboznámil ostatných spolužiakov s literárnym dielom, ktoré na záložke odporúčal prečítať svojmu zatiaľ neznámemu kamarátovi zo Slovenskej republiky. Navyše si ešte vybral jedného z hrdinov daného literárneho príbehu a pokúsil sa ho na vyučovacej hodine ostatným krátko predstaviť.

Pozornosť si takisto zaslúžia aj pozoruhodné, tvorivé a inšpiratívne čitateľské aktivity zorganizované v priebehu realizácie česko-slovenského projektu v Slovenskej republike:

V **Základnej škole sv. Cyrila a Metoda v Spišskej Novej Vsi** mal každý ročník pripravené iné zadanie zamerané na rozvoj čitateľskej gramotnosti. Napríklad prváci si medzi sebou prerozprávali a následne aj zahrli *Rozprávku o repe*. Druháci spoznávali rozprávku *Soľ nad zlato* a potom sa venovali hlasnému čítaniu. Tretiaci riešili literárny kvíz, pričom si odpovede vyberali z niekoľkých možností. Štvrtáci pracovali s knihou *Rozprávky o Slovensku*, ktorú napísali Alena Doušková, Zuzana Kováčová-Švecová a Simoneta Babiaková. Vybrali si Žilinský kraj, do ktorého patrila aj ich partnerská škola v Oravskom Veselom. Hravým spôsobom vyznačovali v texte názvy vrchov, pohorí, riek a obcí. Pri pozornom čítaní s porozumením sa dozvedeli aj o drotárstve a tradičných slovenských jedlách typických pre tento región.

**Základná škola na Severnej ulici v Moldave nad Bodvou** opätovne zorganizovala čitateľskú aktivitu *Čaj v školskej knižnici*, v rámci ktorej piatáci čítali rôzne rozprávky pri teplom chutnom čaji. Pri príležitosti 24-hodinového dňa komiksov pripravila v spolupráci s *Mestskou knižnicou v Moldave nad Bo-*

*dovou* podujatie, ktoré sa začalo krátkou besedou na tému komiksy a pokračovalo vytváraním komiksov s 24 obrázkami zo života ich školy. Učiteľky 1. stupňa sa zamerali na dramatizáciu ľudových rozprávok, ktoré spolu so žiakmi čítali na hodine čítania.

V **Základnej škole s materskou školou v Hrabušiciach** počas celej realizácie česko-slovenského projektu prebiehal v jednotlivých triedach čitateľský maratón. Žiaci si písali aj čitateľské denníky. Koncom októbra bola na škole vyhodnotená súťaž *O najlepšieho čitateľa*. K záložkám žiaci priložili súkromné listy, v ktorých svojim rovesníkom z pridelenej partnerskej školy opísali radosť z čítania a výroby záložky.

K sprievodným čitateľským aktivitám v **Základnej škole s materskou školou v Dunajove** patrila akcia *Čítajme si*, dramatizácia rozprávok a žiacke besedy o prečítaných knihách. Vo vianočnom období zorganizovala školská koordinátorka čitateľskú akciu *Posolstvo Vianoc*.

V **Základnej škole s materskou školou v Mako-ve** skupinka žiakov v spolupráci s učiteľom naftili všetky vyrobené záložky a nahrli reportáž so žiakmi z jednotlivých tried o radostných zážitkoch z čítania, výroby záložiek i vzájomnej priateľskej výmeny záložiek s rovesníkmi z Východného Slovenska. Reportáž sa stala súčasťou školských správ.

**Základná škola s materskou školou v Lazanoch** pripravila pre žiakov štyri pozoruhodné inšpiratívne čitateľské aktivity: *Knižné rekordy*, *Riešenie knižných šifier*, *Čítala mi stará mať*, *Z rozprávky do rozprávky*. V rámci podujatia *Čítala mi stará mať* čítala žiakom starodávne príbehy stará mama Haidika z FS Sielnica. Podujatie *Z rozprávky do rozprávky* iniciatívne pripravili siedmci, ktorí preoblečení za rozprávkové bytosti navštívili žiakov v nižších ročníkoch a čítali im úryvky zo známych ľudových rozprávok.

V **Základnej škole v Kuneradoch** sa počas celého októbra venovali rôznym pútavým čitateľským aktivitám, ako čítanie s porozumením, cloze-test, maľované čítanie, prednes básne v kruhu, mimočítankové čítanie, čítanie na minútu, písanie čitateľského denníka, návšteva obecnej knižnice a beseda so spisovateľom.

**Základná škola Slovenského národného povstania v Strečne** zavŕšila česko-slovenský projekt pozoruhodnou čitateľskou aktivitou *Básnický dom*, v rámci ktorej piatáci, šiestaci a siedmci tvorili básne buď na ľubovoľnú tému, alebo na zaujímavé zadanie od školskej koordinátorky.

V **Základnej škole v Turčianskej Štiavničke** počas školského podujatia *Strom detských spisovateľov*

žiaci spoznávali nielen známych slovenských spisovateľov, ale aj najznámejších českých spisovateľov. Taktiež sa zabávali aj prekladáním českých slov do slovenčiny. Nakoniec si pozreli rozprávku v českom jazyku.

Základná škola vo **Vysokej nad Uhom** pripravila pre žiakov *Rozprávkový literárny kvíz*, ktorý prebiehal počas celého októbra v školskej knižnici a v ktorom si mohli preveriť svoje vedomosti z literárnych pojmov, z poznania rozprávok na základe uvedených indícií a spisovateľov detskej literatúry.

V **Základnej škole na Sídlišku II. vo Vranove nad Topľou** výrobu záložiek doplnili podujatím *Na krídlach poézie*, v rámci ktorej deviataci recitovali obľúbené básne, a čitateľskou súťažou *Hľadanie detektívnych príbehov*, ktorej sa zúčastnili šiestaci v školskej knižnici.

**Špeciálna základná škola pre žiakov s telesným postihnutím v Dolnom Kubíne** zrealizovala pre žiakov s ľahkým a stredným stupňom mentálneho postihnutia obdivuhodné podujatie, ktoré nazvala *Čitateľské kreslo*. Jeho cieľom bolo predovšetkým spoločným hlasným čítaním pritiahnúť žiakov ku knihám a navzájom sa v čítaní prirodzene a spontánne motivovať.

Výber z dobrovoľného hodnotenia česko-slovenského projektu 399 českými a slovenskými školami spolu s fotografiami z priebehu výroby záložiek alebo s fotografiami so samotnými najkrajšími záložkami je dostupný na webom sídle Odboru Slovenskej pedagogickej knižnice ([www.spkg.sk](http://www.spkg.sk)).

## CELOSLOVENSKÝ PROJEKT ZÁLOŽKA DO KNIHY SPÁJA SLOVENSKÉ ŠKOLY

Odbor Slovenskej pedagogickej knižnice taktiež pri príležitosti októbra ako Medzinárodného mesiaca školských knižníc 2021 zorganizoval pre žiakov stredných škôl 10. ročník celoslovenského projektu *Záložka do knihy spája slovenské školy*. Cieľom tohto celoslovenského projektu bola podpora kreatívneho čítania prostredníctvom výmeny záložiek do kníh, ktoré stredoškóľáci vyrobili ľubovoľnou technikou na tému *Významné osobnosti slovenskej literatúry – Pavol Országh Hviezdoslav (100. výročie úmrtia) a Božena Slančíková-Timrava (70. výročie úmrtia)*. Zároveň sa

stredoškóľáci v rámci vyučovania a voľnočasových aktivít zábavnou formou mohli zoznámiť s významnými osobnosťami a dielami slovenského realizmu a spoločne si pripomenúť aj ich výročie úmrtia. Aktívna účasť v celoslovenskom projekte mala pomôcť školám nadviazať priateľskú spoluprácu.

Do celoslovenského projektu sa prihlásilo **170 stredných škôl** s celkovým počtom **8 495 žiakov**. S prihliadnutím na typ školy a počet prihlásených žiakov bolo vytvorených **85 partnerských dvojíc**.

Na základe spätnej väzby od školských koordinátorov je potrebné povedať, že zapojenie do celoslovenského projektu bolo príjemným spestrením nielen voľnočasových aktivít stredoškóľakov, ale aj prezenčného či dištančného vyučovania. Samotnej tvorbe záložiek predchádzali spoločné živé diskusie o lyrických, epických i dramatických dielach od Pavla Országha Hviezdoslava a Boženy Slančíkovej-Timravy. Stredoškóľáci okrem využívania informačných zdrojov, ktoré sa nachádzali v ich školských knižniciach, hľadali ďalšie nezvyčajné doplňujúce informácie zo súkromného života oboch spisovateľov aj na internete. Na záložkách sa často objavovali literárne motívy z Hviezdoslavovej *Hájkovej ženy*, jeho *Krvavých sonetov*, *Eža Vlkolinského*, *Gáboru Vlkolinského*, *Zuzanky Hraškovej* či nestarnúcich *Ďapákovcov* od Boženy Slančíkovej-Timravy. Stredoškóľáci vyrábali záložky počas niektorých vyučovacích hodín, najčastejšie na hodinách slovenského jazyka a literatúry, ďalej na záujmových krúžkoch či praktických cvičeniach. Na zadnú stranu poväčšine písali svoje mailové adresy alebo kontakty na sociálne siete, aby mohli spolu mailovať alebo tvitovať aj po oficiálnom ukončení celoslovenského projektu.

Sprievodným programom výroby záložiek bolo veľké množstvo inšpiratívnych, výnimočných a obdivuhodných čitateľských aktivít, ktoré zorganizovali školy počas októbra. Na ilustráciu uvádzame tieto:

**Stredná odborná škola dopravy a služieb v Nových Zámkoch** predstavila formou zážitkového vyučovania na hodinách slovenského jazyka a literatúry osobnosť Pavla Országha Hviezdoslava. Žiaci sa najskôr rozdelili do dvoch pracovných skupín a niekoľko dní pracovali na konkrétnych zadaniach. Následne zástupca jednej skupiny, ktorá spoločne vypracovala powerpointovú prezentáciu o živote a diele Pavla Országha Hviezdoslava, ju odprezentoval pred ostatnými spolužiakmi. Druhá



skupina nahlas rozoberala prečítané literárne diela, napríklad *Hájniovu ženu*, *Eža Vlkolinského*, básne *Pozdrav, S Bohom!* a baladu *Zuzanka Hraškovie*. Na vyučovacích hodinách žiaci priniesli množstvo zaujímavých informácií, faktov a nádherných veršov.

V **Strednej odbornej škole obchodu a služieb v Novej Bani** si život a diela oboch spomínaných slovenských predstaviteľov slovenského realizmu priblížili prostredníctvom žiakmi pripravených referátov a spoločným pozeraním filmov. Dokonca v školskej knižnici zapojení stredoškólači vytvorili pre ostatných čitateľov projekt o živote a diele spomínaných slovenských veľikánov a zorganizovali aj burzu kníh pre svojich spolužiakov a zamestnancov školy.

V **Obchodnej akadémii v Nitre** doplnujúcim programom výroby záložiek bolo sledovanie filmových spracovaní diel Pavla Országha Hviezdoslava a Boženy Slančíkovej-Timravy. Taktiež zorganizovali besedu so spisovateľskou Evou Hraškovou, ktorá predstavila svoju knižnú tvorbu inšpirovanú životnými príbehmi ľudí z jej blízkeho okolia.

V **Spojenej škole v Starej Ľubovni** si pre analýzu života a diela Pavla Országha Hviezdoslava a Boženy Slančíkovej-Timravy zvolili webquesty. Motiváciou pre stredoškólačov pred samotnými čitateľskými aktivitami boli takzvané myšlienkové pamäťové mapy, ktoré zapíňali pomocou burzy nápadov nazvanej *Čo už o Hviezdoslavovi a Timrave vieme?* Výsledkom tímovej práce boli powerpointové prezentácie, ktoré boli postupne odprezentované počas vyučovacích hodín.

V **Strednej odbornej škole hotelových služieb a dopravy v Lučenci** v rámci sprievodných čitateľských aktivít pozvali Júliusa Lomenčíka z Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, ktorý si pre stredoškólačov pripravil prednášku *Prechádzka výročiami – Hviezdoslav, herold čias*. Ďalšou čitateľskou aktivitou bola vychádzka po stopách Boženy Slančíkovej-Timravy. V rámci tejto aktivity si skupina stredoškólačov pozrela dom, v ktorom spisovateľka bývala. Na mieste jej posledného odpočinku, na cintoríne zapálili sviečky na jej hrobe.

V **Strednej odbornej škole pre žiakov s telesným postihnutím na Mokrohájskej v Bratislave** si pred samotou tvorbou záložiek púšťali rozhlasové hry podľa literárnych diel Boženy Slančíkovej-Timravy (napríklad *Chudobná rodina*, *Príde čas*, *Všetko za národ*) a *Hájniovu ženu* od Pavla Országha Hviezdoslava. Využili aj Baštrngove videá o *Ľapákovcoch*, *Hájniovkej žene* a *Ežovi Vlkolinskom*. Ďalej prostredníctvom platformy Kahoot pripravili online

literárne kvízy, aby sa zabavili aj rovesníci z ich pridelenej partnerskej školy.

V **Hotelovej akadémii Otta Brucknera v Kežmarku** pripravili žiaci tretieho ročníka v spolupráci s vyučujúcimi slovenského jazyka a literatúry expozíciu o živote a tvorbe Pavla Országha Hviezdoslava. Sprístupnili ju pre všetkých členov školskej komunity vo foyeri školy. Celoslovenský projekt na škole oživila aj riaditeľka školy pripravením zábavnej hodiny pre všetkých stredoškólačov o neznámych faktoch zo života a tvorby uvedeného spisovateľa.

**Gymnázium v Krompachoch** doplnilo výrobu záložiek troma pozoruhodnými čitateľskými aktivitami. Prvou čitateľskou aktivitou bola burza kníh s názvom *Prines knihu, zober knihu*. Druhou čitateľskou aktivitou bol *Čitateľský maratón* a treťou súťaž v čitateľskej gramotnosti *Viem, čo čítam?*

**Konzervatórium v Košiciach** pripravilo v októbri priebežne čítanie ľubovoľných literárnych diel od spomínaných predstaviteľov slovenského realizmu, pričom povinnosťou stredoškólača bolo prerozprávať dej svojim spolužiakom. Čítanie ľubovoľných literárnych diel bolo doplnené vypracovaním a prezentovaním diela *Ľapákovci* od Boženy Slančíkovej-Timravy a *Hájniovkej ženy* od Pavla Országha Hviezdoslava.

Zúčastnené stredné školy okrem organizovania spomínaných čitateľských aktivít robili aj nástenky a nástenné noviny, prostredníctvom ktorých sa snažili ešte viac vyzdvihnúť výnimočnosť oboch slovenských spisovateľov. Následne fotografie zaznamenávajúce oslavu výročia spomínaných veľikánov, jej priebeh a výrobu záložiek vkladali do poštových zásielok so zložkami. K záložkám boli priložené propagačné materiály o činnosti školy, monografie mesta alebo regiónu, školské časopisy a školské ročenky či rôzne spomienkové predmety. Na webových sídlach škôl boli uverejňované fotodokumentácie spolu so stručným hodnotiacim komentárom realizácie celoslovenského projektu. Opäť sa našli aj školy, ktoré navrhli svojim partnerským školám ďalšie spôsoby spolupráce formou spoločnej návštevy zástupcov školy, literárnej exkurzie či školského výletu.

Výber z dobrovoľného hodnotenia celoslovenského projektu 93 strednými školami spolu s fotografiami z priebehu výroby záložiek alebo s fotografiami so samotnými najkrajšími záložkami je dostupný na webovom sídle Odboru Slovenskej pedagogickej knižnice ([www.spgk.sk](http://www.spgk.sk)).



Celoslovenský projekt *Najzaujímavejšie podujatie školskej knižnice* – Základná škola na Lipovej ulici v Spišskej Novej Vsi (absolútny víťaz projektu)

## CELOSLOVENSKÝ PROJEKT NAJZAUJÍMAVEJŠIE PODUJATIE ŠKOLSKEJ KNIŽNICE

Pri príležitosti *Medzinárodného dňa školských knižníc*, ktorý sa v roku 2021 oslavoval 25. októbra, zorganizoval Odbor Slovenskej pedagogickej knižnice 17. ročník celoslovenského projektu *Najzaujímavejšie podujatie školskej knižnice*. Jeho cieľom bolo zábavnými formami práce s knihou podporiť u žiakov dobrý a trvalý vzťah ku knihe, školskej knižnici, k čítaniu a poznávaniu nového. Povinnosťou školských knižníc, ktoré sa do neho prihlásili, bolo zorganizovať podujatie na tému *Radostná podpora zážitkového učenia školskou knižnicou*.

Do celoslovenského projektu sa pôvodne prihlásilo **185 školských knižníc** v základných školách a stredných školách. Na základe obmedzení súvisiacich s ochorením Covid-19 mohlo v skutočnosti zorganizovať oslavu *Medzinárodného dňa školských*

*knižníc* len **158 školských knižníc** v základných školách a stredných školách s celkovým počtom **25 973 účastníkov** podujatí. Odborná porota na základe hodnotenia súladu každého realizovaného podujatia s vyhlásenou témou, originalitou, vtipnosťou a celkovou úrovňou jeho opisu po formálnej stránke zostavila poradie prihlásených školských knižníc.

Prvým siedmim oceneným školským knižniciam celoslovenského projektu venovalo Metodicko-pedagogické centrum knižné publikácie v celkovej sume 2 000 eur do ich školských knižníc na základe ich vlastného výberu. Ďalším piatim oceneným školským knižniciam venovali partneri celoslovenského projektu knižné dary v celkovej sume 610 eur.

Absolútnym víťazom sa stala **Školská knižnica Základnej školy na Lipovej ulici v Spišskej Novej Vsi**, ktorá zorganizovala podujatie *Kniha oslavuje*. Samotné podujatie začalo prezentáciou najobľúbenejších kníh, ktoré si žiaci priniesli z domu. Ich



snahou bolo presvedčiť svojich rovesníkov, aby sa chceli zoznámiť práve s ich obľúbeným literárnym hrdinom. Následne sa žiaci rozišli do jednotlivých tried, aby sa pod vedením triednych učiteľiek aktívne zúčastnili rôznych originálnych, vtipných a zábavných čitateľských aktivít. Napríklad prváci si zábavnou formou pripomenuli klasické rozprávky. V rámci literárneho kvízu podľa obrázkov hádali mená rozprávkových bytostí, názvy rozprávok či zaradenie predmetov do správnej rozprávky. Druháci vyrábali z tvrdého papiera veselé ponožky, ktoré nazvali *Kniholes*. Na jednotlivé ponožky kreslili obľúbené rozprávkové postavičky alebo veselé obrázky. Tretiaci z tvrdého papiera vyrábali darčekové hrnčeky, na ktoré napísali citát a farebne ho dotvorili, alebo skladali vtipné verše k vybraným knihám. Štvrtáci, ktorí pracovali v malých skupinkách, písali na vyrobené pohľadnice vo formáte A3 blahoželania knihám. Popriali im veľa dobrých a zanietených čitateľov a podnikavých vydavateľov. Okrem toho ešte tvorili unikátne farebné obálky na knihy a na bavlnené trička kreslili farebné obrázky s knižnou tematikou. Piataci až deviataci sa zamerali na básnickú tvorbu. Tvorili krásne básničky na tému knihy, písali ďakovné listy knihám, navrhovali vtipné inzeráty či reklamy na knihy, alebo písali úvahy o potrebe kníh pre ľudí. Atmosféru uvedeného podujatia opísala Zuzana, žiačka IV. B, takto: „*Dnešný deň bol super. Cítila som sa príjemne, lebo som mohla mojej knižke urobiť narodeniny. Mám z toho skvelé pocity, pretože nielen ľudia môžu mať narodeniny, ale aj knižky.*“

Z druhého miesta sa radovala **Školská knižnica Gymnázia Ladislava Novomeského v Bratislave**, ktorá zorganizovala podujatie *Cesta k Lacovi Novomeskému* v kontinuite s názvom školy. Centrom diania celého podujatia bola aula školy, v ktorej moderátori prostredníctvom interaktívneho rozhovoru zisťovali u žiakov znalosti, fakty a informácie o Ladislavovi Novomeskom. Následne túto osobnosť v roli politika, novinára, reportéra, publicistu a básnika priblížili v krátkom edukatívnom filme *Lacova ponožka*. Po jeho pozretí nasledovala súťaž *Rozstrihaný Laco* s cieľom informovať žiakov o básnickej tvorbe Ladislava Novomeského. Vo video-projekcii *Duch našej školy* tvorcovia vyzdvihli vplyv Ladislava Novomeského na harmonický rozvoj mladých osobností, ktorí boli absolventmi školy a ktorí sa uplatnili v rôznych sférach spoločenského, kultúrneho, športového a politického života. Celodenné zážitkové vyučovanie bolo doplnené

riešením rébusov, prostredníctvom ktorých sa žiaci podrobnejšie zoznamovali s krásnymi a podnetnými veršami uvedeného básnika modernistu. Zároveň vo vstupnej hale prebiehala na obrazovke prezentácia o živote a tvorbe Ladislava Novomeského. Svoje dojmy z celodenného podujatia zhrnul účastník z radov žiakov slovami: „*Dozvedel som sa veľa nových a zaujímavých informácií o Ladislavovi Novomeskom. Toto podujatie sa mi veľmi páčilo a chcel by som viac takýchto podujatí. Páčili sa mi aj vtipné filmy mojich spolužiakov.*“

Tretiemu miestu sa potešila **Školská knižnica Špeciálnej základnej školy v Zlatých Klasoch**, ktorá zorganizovala podujatie *V kráľovstve rozprávok* realizované formou projektového dňa v jednotlivých triedach, pričom všetky zábavné a tvorivé čitateľské aktivity zvolila v súlade s mentálnymi schopnosťami žiakov a primerané ich veku. Hlavné čitateľské aktivity pomenovala podľa najznámejších ľudových rozprávok, napríklad *Snehulienka a sedem trpaslíkov*, *Tri prasiatka*, *O dvanástich mesiačikoch*, *Vlk a kozliatka*, *Rozprávka o rybárovi a jeho žene*, *Popoluška*, aby netradičným spôsobom podporila u žiakov kreativitu, tvorivosť, fantáziu, dobrý vzťah ku knihe a k školskej knižnici. Žiaci sa rozprávali o obľúbených knihách, pozerali si ilustrácie a komentovali znázornenú časť rozprávkového príbehu, maľovali obrázky na literárne motívy, zahrali si vtipné malé divadielka s využitím makiet rozprávkových bytostí, spievali veselé pesničky so sprievodom hudobného nástroja a napodobňovali postavy z vypočutej rozprávky. Na záver podujatia si overovali získané poznatky o krásnych slovenských ľudových rozprávkach riešením podnetných a úsmevných úloh v pracovných listoch. Irenka, žiačka 10. ročníka, vo svojom hodnotení podujatia napísala: „*Na tomto dni sa mi páčilo, že sme celý deň pracovali s rozprávkou a mohli sme sa o nej aj rozprávať. Na každej hodine sme si niečo z rozprávky zobrali. A ani som nemala pocit, že som v škole, ale skôr, že žijem v rozprávke.*“

Na štvrtom mieste sa umiestnila **Školská knižnica Spojenej školy na Pankúchovej ulici v Bratislave** s podujatím *Čitateľské mosty*, v rámci ktorého boli originálnou a zábavnou formou predstavené najznámejšie literárne diela a spisovatelia rôznych krajín s posolstvom, že knihy sú výbornými mostami medzi čitateľmi, kultúrami a krajinami. Program bol realizovaný ako cestovanie po svete, pričom takzvaným dopravným prostriedkom bola vlastná



skúsenosť, vlastný zážitok, knižný príbeh a fantázia každého účastníka podujatia. Žiakov v rôznych časťach budovy školy čakalo šesť literárnych príbehov, každý z inej krajiny. Napríklad *Malý princ z Francúzska*, *Harry Potter z Anglicka*, dômyselný rytier *Don Quijot de la Mancha zo Španielska*, bratia *Grimmovci z Nemecka* či *Mauglí z Indie*. Hlavní hrdinovia po predstavení jednotlivých hraných ukážok z vybraných knižných príbehov darovali každému žiakovi nálepky, ktoré si následne nalepil do takzvaného cestovného pasu vyrobeného z papiera. Do neho si žiaci mohli zapisovať aj zážitky a postrehy z celého inšpiratívneho a mimoriadne pútavého podujatia, s ktorými sa podelili s ostatnými spolužiakmi v rámci záverečnej živej diskusie. Žiačka Bianka na margo zážitkového učenia školskou knižnicou vo svojom hodnotení napísala: „*Mne sa to veľmi páčilo. Páčila sa mi aj spolupráca medzi hercami. A všetko to, čo zahrali, by som si chcela prečítať. Určite začnem viac chodiť do školskej knižnice. A ďakujem za pekný zážitok.*“

#### Piate miesto bolo udelené **Školskej knižnici Základnej školy na Pugačovovej ulici**

v **Humennom**, ktorá zorganizovala podujatie *Čarovný svet knihovčielok*. Celý program zážitkového učenia sa odohrával na piatich stanoviskách, ktoré sa volali *Cestovanie časom*, *Čarovný kútik*, *Meduško*, *Poznáš ma?* a *Knihovčielky na potulkách prírodou*. Na každom stanovisku boli pre skupinky žiakov pripravené rozmanité čitateľské aktivity, ktorých úlohou bolo na jednej strane naučiť žiakov orientovať sa v knižničnom fonde a vedieť vyhľadávať konkrétne tituly z náučnej literatúry. Na druhej strane ich snahou bolo prepojenie čítania s porozumením s biológiou, geografiou a slovenským jazykom a literatúrou. Napríklad na stanovisku *Knihovčielky na potulkách prírodou* žiaci v školskej knižnici najskôr vyhľadali konkrétne tituly kníh (napríklad *Krížom krážom prírodou*, *Minipríručka: Hmyz, Základy včelárstva*) a následne v nich vyhľadávali informácie, ktoré sa týkali života včiel a ich významu pre život na Zemi. Kreslili aj včielky a tvorili o nich pútavé myšlienkové mapy. Vyriešenie úloh z čitateľských aktivít si žiaci zapisovali do pracovných listov, ktoré mali formu medových plástov. V závere podujatia žiaci odprezentovali svoje práce a spojili ich navzájom do jedného celku takzvaných medových plástov. Žiačka Vanesa hodnotila celé podujatie takto: „*Všetko sa mi páčilo. Chcela by som ešte raz byť v školskej knižnici a sedieť a čítať a kresliť alebo zahrať si divadielko.*“

Šieste miesto patrilo **Školskej knižnici Základnej školy v Nesvadoch**, ktorá zorganizovala podujatie pod názvom *Indiánska cesta do školskej knižnice* vo forme poobedňajšieho zážitkového učenia s množstvom rôznych hravých, vtipných a pozoruhodných čitateľských aktivít, ktorých cieľom bolo oboznámiť všetkých účastníkov podujatia so životom Indiánov. Žiaci si dokonca prostredníctvom hravých hier vyskúšali niektoré zvyky v stravovaní a obliekaní Indiánov či ich posunkovú reč a kolektívne rituály. Podujatie ukončili slávnostným krstom najmladších prvákov – Indiánov za používateľov školskej knižnice. Žiačka Elizabeth atraktívne čitateľské aktivity takto pozitívne ohodnotila: „*Indiánska cesta bola veľmi pekná. Náčelníčka nám porozprávala zaujímavý príbeh. Potom sme strieľali z luku a veľa tancovali a spievali. Cítila som sa šťastne v školskej knižnici.*“

Na siedmom mieste sa umiestnila **Školská knižnica Strednej odbornej školy obchodu a služieb v Trenčíne**, ktorá zorganizovala podujatie pod názvom *Hobití večierok – vitajte vo svete fantasy* formou tematického dňa. Na hodinách slovenského jazyka a literatúry, spoločenskej komunikácie a anglického jazyka žiaci najskôr čítali rôzne ukážky z knihy *Hobit* od Johna Ronalda Tolkiena a následne diskutovali o hobitoch, ich svete, charaktere, výzore, spôsobe života a snažili sa ho porovnávať s ich vlastným životom. V ďalšej časti podujatia navštevovali takzvanú hobitú noru, v ktorej si mohli preveriť svoje logické a intelektuálne schopnosti riešením rébusov vytvorených na motívy mýtov a legiend z knihy *Stredozem* od tohto spomínaného autora. Na vyučovacích hodinách sa taktiež venovali riešeniu rozmanitých čitateľských aktivít, ktorých námety čerpali z uvedenej knihy *Stredozem*. Žiaci takto prejavili kreativitu, fantáziu a získané odborné vedomosti a zručnosti. Napríklad v rámci aktivity *Hobití večierok* žiaci gastronomických odborov pripravili pre svojich spolužiakov takzvané hobitie slávnostné tabule. V kozmetickom a kaderníckom salóne zase robili vizáž na motívy spomínaných mýtov a legiend. Na hodinách aplikovanej techniky vytvárali žiaci propagačné mýtické letáky. Žiačka Nikola o výnimočnej oslave *Medzinárodného dňa školských knižníc* napísala: „*Určite by som chcela, aby sa takéto akcie opakovali. Bolo to náučné a zaujímavé. A veľmi sa mi páčila atmosféra, ktorá počas celého dňa v škole panovala.*“

Prvú zvláštnu cenu získala **Školská knižnica Základnej školy s materskou školou Jána**



Celoslovenský projekt *Záložka do knihy spája slovenské školy* – Stredná odborná škola pedagogická v Prešove

**Bakossa v Banskej Bystrici**, ktorá sa umiestnila ako prvá základná škola mimo poradia víťazov. Od **Klubu mladých čitateľov Albatros** ([www.kmc.sk](http://www.kmc.sk)) získala knihy v hodnote 150 eur. Školská knižnica zorganizovala podujatie *Cesta okolo sveta za jeden deň* s cieľom, aby žiaci aktívnou účasťou na exkurziách, besedách či workshopoch a s využitím zábavných a zážitkových foriem práce s knihou získali najzaujímavejšie informácie z histórie, vedy, kultúry, umenia či športu jednotlivých vybraných krajín. Žiaci zároveň vďaka svojim sprievodcom – učiteľom a školskej knihovníčke fiktívnym spôsobom navštívili päť kontinentov. Napríklad prváci v severnej Európe navštívili známeho dánskeho rozprávkára Hansa Christiana Andersena a zoznamovali sa s jeho najkrajšími rozprávkami. Druháci navštívili na americkom kontinente Mexiko a objavovali pozoruhodné pamätihodnosti jeho hlavného mesta. Žiaci z 2. stupňa cestovali tematicky v troch blokoch nazvaných

*Doprava nielen na kolesách, Svetobežníci, Krížom krážom*. Prostredníctvom kníh, časopisov a powerpointových prezentácií sa zoznamovali napríklad s najvýznamnejšími spisovateľmi a pamätihodnosťami z Austrálie, Spojených štátov amerických, Kanady či východnej Európy.

Na záver podujatia žiaci svoje ručne vytvorené miniatúry svetových stavieb vystavili v priestoroch školskej knižnice a na hlavnej chodbe školy. Žiačka Vanesa zo 7. B vo svojom hodnotení uviedla: „*Veľmi rada čítam a dnešný deň bol pre mňa oslavou. Veľa zaujímavých úryvkov som si prečítala. A už viem, ktoré knihy si požičiam zo školskej knižnice.*“

Druhú zvláštnu cenu získala **Školská knižnica Základnej školy – Grundschule v Kežmarku**, ktorá sa umiestnila ako druhá základná škola mimo poradia víťazov. Od **Vydavateľstva Tatran** ([www.slovtatran.sk](http://www.slovtatran.sk)) získala knihy v hodnote 150 eur. Školská knižnica zorganizovala podujatie *Jesenné zážitkové*



vyučovanie. Žiaci v spolupráci s vyučujúcimi v jednotlivých triedach riešili rôzne úsmevné, inšpirujúce a tvorivé úlohy zamerané na podporu kreatívneho čítania. Napríklad prváci si pod vedením triednej učiteľky najskôr pripravili dramatizáciu rozprávky *Ako dedko repku zasadil* a následne si ju aj zahráli. Na motívy vypočutej rozprávky *O červenej čiapočke* si zahráli bábkové divadielko. Druháci po prečítaní knihy *O Gulkovi Bombulkovi* spolu s učiteľkami pracovali na spoločnej knižke *O Gulkovi*. Kreslili, maľovali, vystrihovali a lepili obrázky na jednotlivé listy, ktoré potom spojili do jedného celku. Tretiaci sa zážitkovou formou oboznamovali s ľudovými a autorskými rozprávkami. Spoločne si prečítali *Popolušku* i zaujímavé úryvky z knižky *Rozprávky o psíčkovi a mačičke*. Štvrtáci sa venovali knihe od jej napísania až po jej uvedenie na knižný trh. Zážitkové učenie bolo ukončené besedou so spisovateľkou a historičkou Norou Baráthovou, ktorej knihy sa nachádzali aj v ich školskej knižnici. Žiak Šimon zo 4. A o podujatí povedal: „Bola to super skúsenosť niečo výnimočné sa naučiť o knihách. Takéto zábavné vyučovanie by mohlo byť aspoň raz za mesiac. A už sa neviem dočkať, kedy si budem môcť ísť požičať nejakú knižku.“

Tretiu zvláštnu cenu získala **Školská knižnica Spojenej školy na Tilgnerovej ulici v Bratislave**, ktorá sa umiestnila ako prvá stredná škola mimo poradia víťazov. Od **spoločnosti ŠEVT** ([www.sevt.sk/firstnews](http://www.sevt.sk/firstnews)) získala 50 výtlačkov anglických novín *First News* z Veľkej Británie z ročníka 2019/2020 a knihy *Practice Book a Course* v hodnote 150 eur. Školská knižnica zorganizovala podujatie pod názvom *Tilgnerácky festival zážitkov – TIFEZA 2021* otvorené prostredníctvom vysielania školského rozhlasu. V každej triede začali realizovať rozmanité pútavé, vtipné a podnetné čitateľské aktivity, ako boli *Karneval literárnych postáv, Starší mladším, Knižné pokusy, Adoptuj si knihu, Z ktorej rozprávky, Čo vieš o školskej knižnici, Čítanie na lavičkách, Divy prírody, Pomôž Viktorovi Tilgnerovi*. Napríklad aktivita *Karneval literárnych postáv* pozostávala z čítania z najobľúbenejších kníh, ktoré si žiaci priniesli do školy, a zo zábavného hádania literárnych postáv, za ktoré prišli jednotliví žiaci do školy preoblečení. V rámci aktivity *Starší mladším* žiaci z vyšších ročníkov si pripravili pre žiakov z prvého stupňa rôzne divadielka a workshopy venované knihám, rozprávkam a čítaniu. Pri realizácii aktivity *Knižné pokusy* žiaci pod vedením

učiteľky chémie skúšali pokusy, o ktorých sa dočítali v knihe *101 mega vedeckých experimentov*. Pri všetkých interaktívnych a zábavných čítaniach, súťažiach, kvízoch a workshopoch boli zapožičané informačné zdroje z ich školskej knižnice. Žiačka Kristína zhodnotila zorganizovanie čitateľských aktivít takto: „*Tieto akcie sa mi veľmi páčili. A všetci sme sa zhodli na tom, že by sme boli veľmi radi, keby sa podobné akcie robili častejšie.*“

Štvrtú zvláštnu cenu získala **Školská knižnica Spojenej internátnej školy v Trenčíne**, ktorá sa umiestnila ako tretia základná škola mimo poradia víťazov. Od **Knižnej edície pre malých čitateľov Stonožka** ([www.stonozka.sk](http://www.stonozka.sk)) získala knihy v hodnote 80 eur. Školská knižnica zorganizovala podujatie *Môj literárny vzor* s cieľom zatraktívniť čítanie, posilniť vzájomnú spolupatričnosť a súdržnosť v triede. Zároveň prihliadala na zdravotné znevýhodnenie – mentálne postihnutie žiakov. Všetky čitateľské akcie prebiehali v jednotlivých ročníkoch pod vedením školskej knihovníčky a vyučujúcich. V úvode podujatia sa v každej triede uskutočnil motivačný rozhovor o knihách, obľúbených literárnych hrdinoch, význame čítania, fungovaní školskej knižnice a potrebe vyhľadávania informácií. Triedni učitelia viedli žiakov aj k tomu, aby spolužiakom povedali, čím ich zaujal ich literárny vzor. V rámci podujatia sa žiaci hrali rôzne interaktívne didaktické i rolové hry, ktoré posilňovali kultúru čítania. Ďalej sa venovali dramatizácii vtipných literárnych ukážok a kreslili obrázky na motívy prečítaných alebo vypočítých ľudových rozprávok. Netradičná výučba skončila nakoniec v školskej knižnici, kde sa žiaci dozvedeli nielen o vzniku knihy, ale sa aj učili vyhľadávať konkrétne tituly z krásnej literatúry. Žiak Michal v hodnotení uviedol: „*Najviac sa mi páčila prezentácia o knihách. V prezentácii som sa veľa dozvedel o tom, že treba čítať, aby sme boli múdri. Páčilo sa mi aj to, že som sa dozvedel nové informácie o spisovateľoch, knihách a literárnych vzoroch mojich spolužiakov.*“

Piatu zvláštnu cenu získala **Školská knižnica Strednej odbornej školy obchodu a služieb v Galante**, ktorá sa umiestnila ako druhá stredná škola mimo poradia víťazov. Od **Knižnej edície pre mladých čitateľov YOLI** ([www.yoli.sk](http://www.yoli.sk)) získala knihy v hodnote 80 eur. Školská knižnica zorganizovala podujatie *Radostná práca s kni-*

hami s cieľom podporiť dobrý vzťah ku knihe, školskej knižnici, čítaniu a poznávaniu nového. Jadro podujatia tvorili štyri pozoruhodné a zároveň vtipné čitateľské súťaže. V čitateľskej súťaži s názvom *Pevnosť kníh sa* žiaci hrali na literárnych detektívov. Ich cieľom bolo v čo najkratšom čase vylúštiť literárnu tajničku, ktorej jednotlivé písmenká boli ukryté v podobe utajených indícií v priestoroch školy. Úlohou žiakov v druhej čitateľskej súťaži nazwanej *Wallreading* bolo zodpovedať na kvízové otázky, ktoré sa týkali troch odlišných textov a ktoré boli umiestnené na rôznych nástenkách v škole. Konkrétne išlo o článok o Karolovi Duchoňovi a dve ukážky z kníh *Černobyľská modlitba* a *Denník odvážneho bojka*. Tretiu čitateľskú súťaž nazvali *Skrývačka*. V nej sa dvojice žiakov zahrali na takzvaných poslov informácií, ktorých úlohou bolo zachytiť čo najviac pravdivých informácií z vybraného literárneho diela, pričom jeden z nich písal stručné poznámky o literárnom diele a druhý kreslil obrázok z rovnakého literárneho diela. V rámci štvrtej čitateľskej súťaže žiaci vytvárali takzvaný *Strom lásky pre Marínu*. Na farebné ružové kartičky vypisovali najkrajšie verše z najdlhšej lúbostnej básne venovanej Sládkovičovej láske a lepili ich na konáre stromu, ktorý bol namalovaný na veľkom plagáte. Žiačka Melisa zo IV. HA po skončení podujatia povedala: „Pracovali sme s informáciami a oceňujem, že nám školská knižnička pripravila kvízové otázky v aplikácii Edupage. Prepojila tak knihu s internetom. Páčil sa mi aj strom lásky. Všetky úlohy boli výnimočné a užila som si ich.“

## ZÁVER

Na margo uvedených troch projektov zameraných na kreatívnu podporu jazykovej kultúry a čitateľskej gramotnosti žiakov môžeme uviesť, že umožňujú, aby sa v nich každý žiak cítil po prvé, výnimočne a bezpečne, po druhé, zažíval pocit prijatia a rovnosti a po tretie, slobodne prispel svojimi zručnosťami, schopnosťami a vedomosťami. Vďaka šlachetnému úsiliu školských knihovníkov, školských koordinátorov a ostatných spolupracujúcich učiteľov sa darí systematicky podporovať tvorivé čítanie nielen u žiakov, ktorí vyrastajú v rodinách s vysokým alebo priemerným sociálnym statusom, ale aj u žiakov, ktorí žijú v sociálne alebo jazykovo znevýhodnenom prostredí, či u žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, ktorí sa buď stretávajú s minimálnou podporou čítania v rodine, alebo dokonca v ich domácom prostredí absentujú knihy. Osobitným bonusom tejto obdivuhodnej čitateľskej iniciatívy Odboru Slovenskej pedagogickej knižnice je aj udomácnenie jedného zo spomínaných projektov v Českej republike. Potvrdzujú to slová školskej koordinátorky Miroslavy Párovej z Biskupského gymnázia v Hradci Králové: „*Vášho krásneho projektu sa zúčastňujeme opakovane a vždy nám prinesie nové podnety, a to nielen výtvarné, ale, pochopiteľne, i čitateľské. Umožňuje žiakom vytvárať priateľstvá na diaľku. A keď hovorím za seba, tak našej generácii skôr narodených znie slovenčina milo a veľmi povedome, veď sme boli jeden štát a myslím si, že i dnes pociťujeme vzájomné sympatie ako súrodenci, ktorí síce už vyleteli z hniezda, ale stále ich spájajú spomienky na spoločné detstvo.*“