


# ČITATEĽSKÉ AKTIVITY ŠKOLSKÝCH KNIŽNÍC V ROKU 2020

MGR. ROZÁLIA CENIGOVÁ

The author introduces school library activities which were organized in 2020 by the Slovak Pedagogical Library on the occasion of the International Month of School Libraries together with the International Day of School Libraries. The activities were held within the framework of three projects: the common Czech and Slovak project entitled *Bookmark Connects Schools*, and the Slovak projects *Bookmark Connects Slovak Schools* and *The Most Interesting School Library Event*.

**Keywords:** school libraries; international projects; national projects; Bookmark Connects Schools; Bookmark Connects Slovak Schools; The Most Interesting School Library Event

-  [rozalia.cenigova@spgk.sk](mailto:rozalia.cenigova@spgk.sk)
-  Slovenská pedagogická knižnica
-  <http://www.spgk.sk/>

Slovenská pedagogická knižnica v Bratislave s cieľom pomôcť slovenským a českým učiteľom, vychovávateľom a školským knihovníkom získať zábavnou a hravou formou žiakov pre čítanie, upevniť ich dobrý vzťah ku knihám a motivovať ich, aby sa rozprávali o prečítanom a navzájom si odporúčali knihy, zorganizovala v priebehu októbra 2020 tri projekty zamerané na podporu kreatívneho čítania, z toho dva projekty realizovala pri príležitosti októbra ako *Medzinárodného mesiaca školských knižníc 2020* a jeden pri príležitosti *Medzinárodného dňa školských knižníc* (26. októbra 2020). Do projektov sa zapojilo **1 158 slovenských a českých škôl** s celkovým počtom **122 312 účastníkov**. Uvedené projekty sú súčasťou aktivít *Národnej stratégie zvyšovania úrovne a kontinuálneho rozvíjania čitateľskej gramotnosti*, ktorej garantom je *Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky*.

## ČESKO-SLOVENSKÝ PROJEKT ZÁLOŽKA DO KNIHY SPÁJA ŠKOLY

Prvým medzinárodným projektom bol **11. ročník česko-slovenského projektu Záložka do knihy spája školy** na tému *Radosť z čítania ukrytá vo veršoch básní alebo v próze*. Slovenská pedagogická knižnica ho zorganizovala v spolupráci s **Knižnicou Jiřího Mahena v Brne** pre slovenské a české základné školy a osemročné gymnáziá pri príležitosti *Medzinárodného mesiaca školských knižníc 2020*. Cieľom česko-slovenského projektu bolo predovšetkým nadviazať kontakty medzi prihlásenými školami a podporiť čítanie prostredníctvom výmeny záložiek do kníh, ktoré mohli žiaci vyrobiť ľubovoľnou technikou a vymeniť si ich s rovesníkmi z partnerskej školy z Českej republiky alebo Slovenskej republiky. Zobrazený motív na záložke mal zodpovedať vyhlásenej téme, t. j. súvisel s určitým literárnym textom alebo knižným hrdinom z prečítanej knihy na danú tému. Zámerom projektu bolo aj bližšie poznávanie českého a slovenského jazyka, literatúry, histórie, kultúry, regionálnych zvykov či života žiakov v Českej republike alebo v Slovenskej republike. Školy mohli využiť česko-slovenský projekt aj formou prierezovej témy v rámci Školského vzdelávacieho programu alebo ako súčasť školského projektu.

Do česko-slovenského projektu sa prihlásilo **940 škôl** s celkovým počtom **106 879 žiakov**, z toho bolo **246 českých škôl** s celkovým počtom **23 810 žiakov** a **694 slovenských škôl** s celkovým počtom **83 069 žiakov**.

Žiaci vyrábali záložky buď v rámci riadneho vyučovania v školách, alebo doma počas nariadenej dištančnej výučby. Najmladší žiaci poväčšine na záložkách stvárňovali obľúbené postavy z rozprávkových kníh alebo z príbehov o zvieratkách, ktoré si požičali zo svojej školskej knižnice alebo priniesli z domácej knihovničky. Starší žiaci a mladší gymnazisti sa zase inšpirovali motívmi z dobrodružných, vedecko-fantastických príbehov či dievčenských románov. Viacerí žiaci pracovali buď s jednotlivými básňami, alebo aj celými básnickými zbierkami. Mnohí z nich písali na zadnú stranu záložiek názov knihy, meno autora a často aj kontaktné údaje na sociálne siete, aby mohli vzniknuté priateľstvo medzi sebou prehľbovať.

Súčasťou výroby záložiek boli v októbri počas prezenčného vyučovania v základných školách napríklad hodiny hlasného čítania, literárne kvízy, recitačné alebo čitateľské súťaže, dramatizácie rozprávok, tvorba leporel podľa námetu z prečítaných príbehov, písanie vlastných príbehov alebo čitateľských denníkov, tvorba literárnych prezentácií či powerpointových prezentácií, ktoré zachytávali priebeh prípravy záložiek, prípadne žiacke besedy o obľúbených knihách. Mnohí školskí koordinátori v spolupráci s vyučujúcimi slovenského jazyka, anglického jazyka či českého jazyka pripravili vyučovacie hodiny, na ktorých sa snažili predstaviť svojim žiakom rodný jazyk pridelenej českej či, naopak, slovenskej partnerskej školy spolu s najznámejšími spisovateľmi a básnikmi.

Z celej širokej škály **originálnych, vtipných a inšpirujúcich aktivít**, ktoré zorganizovali školskí koordinátori v spolupráci so svojimi spolupracovníkmi v jednotlivých školách v **Českej republike**, môžeme spomenúť tieto:

- V **Materskej a Základnej škole pri Fakultnej nemocnici v Brne** výrobu záložiek sprevádzalo čítanie kníh, ktoré žiakov veľmi bavilo. Záložky vyrábali s láskou a mysleli pritom na radosť, ktorú ich záložka vyvolá u obdarovaného kamaráta zo slovenskej partnerskej školy. Zvlášť sa tešili na čítanie z dvoch darovaných slovenských kníh.
- V **Základnej škole Bouzov** sa do projektu zapojili všetci žiaci školy. Do ich výroby sa pustili

s veľkým nadšením a na záložky sa snažili nakresliť nejaký obrázok zo svojej najobľúbenejšej knihy. Pri ich tvorbe im učitelia čítali rozprávku v slovenskom jazyku.

- V **Základnej škole a Materskej škole Lánov** sa žiaci snažili na záložkách zachytiť motívy z krásnych básní obľúbeného českého spisovateľa Františka Hrubína, a tak priblížiť jeho literárnu tvorbu kamarátom zo Slovenska.
- V **Tyršovej základnej škole v Brne** sa na začiatku tvorby záložiek každý žiak zamyslel nad tým, ktorá kniha, príbeh či literárny hrdina mu urobil v minulosti radosť a následne si vybral námet, ktorý výtvarne stvárnil. Na druhú stranu záložky vždy uviedol názov knihy a jej autora. Na hodine českého jazyka žiaci ešte písali krátke listy, v ktorých sa stručne predstavili rovesníkom zo Slovenska a zároveň uviedli dôvody, prečo si vybrali danú knihu ako námet pre svoju záložku.
- V **Základnej škole pre telesne postihnutých v Opave** sa školská koordinátorka spolu s ostatnými učiteľmi snažila prispôbiť aktivity zamerané na podporu kreatívneho čítania zloženiu a mentálnym schopnostiam žiakov v jednotlivých triedach. Každý žiak sa mohol poradiť o svojom návrhu na záložku (v podobe najobľúbenejšej knihy alebo knižničného hrdinu) s učiteľkou. Partnerskú slovenskú školu najskôr spoznávali prostredníctvom spoločného pozerania jej webových stránok, potom s ňou udržiavali emailovú komunikáciu. Darované priateľské záložky vystavili v zborovni, aby si ich mohli pozrieť všetci vyučujúci, následne boli rozdane žiakom.
- Vo **Fakultnej základnej škole na ulici Medzi školami v Prahe** žiaci vyrábali záložky v tvorivej čitateľskej atmosfére. Druháci sa najskôr naučili básničku a potom na jej motívy vytvorili záložku. Tretiaci písali rýmované priania na záložku s tým, že slovenských kamarátov potešia a podporia ich radosť z čítania. Záložky vyrábali na hodinách výtvarnej výchovy, českého a anglického jazyka.
- V **Gymnáziu Humpolec** sa venovali žiaci výrobe záložiek spolu so svojimi učiteľmi počas vyučovacích hodín českého jazyka. Výrobu záložiek doplnili prácou s obľúbenými knihami a zbierkami básní, pričom na záložku sa snažili preniesť časť deja alebo aspoň hlavnú myšlienku z básne či prózy.

Priblížme si aj **originálny, tvorivý a inšpirujúci prístup** slovenských školských koordinátorov, pe-

dagógov a vychovávateľov na podporu kreatívneho čítania a vytvárania priateľstva s pridelenou českou partnerskou školou:

- Riaditeľka **Základnej školy v Janovciach** Daniela Maníková a zároveň aj školská koordinátorka česko-slovenského projektu začala spoločne so žiakmi na hodinách čítania čítať pôvodnú verziu (v českom jazyku) knihu *Psíček a mačička* od českého spisovateľa Josefa Čapka. Potom si na interaktívnej tabuli pozreli kreslenú rozprávku *Mach a Šebestová* v českom jazyku. Napokon so žiakmi diskutovala o podobnostiach a odlišnostiach slovenského a českého jazyka. Na vlastivednej mape si ukázali Českú republiku a zvlášť Ústecký kraj, v ktorom žijú ich kamaráti zo **Základnej školy a Materskej školy Chbany**. Do balíka so záložkami pribalili okrem knihy *Danka a Janka* od Márie Ďuríčkovej aj sladkosti a zaujímavé knihy o obci Janovce a blízkom regióne, ktoré daroval starosta obce.
- Školská koordinátorka Kamila Komarová zo **Základnej školy v Spišskom Podhradí** sa spolu so svojimi žiakmi najskôr venovala čítaniu básní od Sama Chalupku a Jána Smreka. Potom sa žiaci snažili vyrobiť záložky podľa svojich možností, schopností a zručností na motívy prečítaných básní *Turčín Poničan* a *Oči*. K záložkám, ktoré boli určené pre ich českých kamarátov z **Masarykovej základnej školy v Lanžhote**, pribalili aj magnetku so Spišským hradom, pohľadnice a prospekty o kultúrnych pamiatkach Spišského Podhradia, Spišskej Kapituly a Levoče.
- V **Základnej škole a Gymnáziu s vyučovacím jazykom maďarským v Bratislave** chystali záložky pre českých kamarátov zo **Základnej školy a Materskej školy v Roztokoch** štvrtáci spolu s piatakmi. Žiaci si vybrali motívy na záložky z kníh, ktoré si požičali zo školskej knižnice alebo si ich priniesli z domu. S radosťou čítali básne z detského ilustrovaného časopisu *Slniečko*, príbehy o zvieratkách a taktiež aj knihy, ako napríklad *Harry Potter*, *Lujza a Lotka*, *Eliáš a babička z vajíčka*. Jednotlivé triedy si zároveň pripravili prezentáciu obľúbených kníh. Piataci, keďže koncom októbra museli prejsť na dištančnú formu vzdelávania, urobili prezentáciu kníh online formou, ktorú si zároveň mohli pozrieť a vypočuť aj niektorí rodičia.
- Riaditeľka **Základnej školy v Osuskom** Dana Jamrichová, súčasne aj školská koordinátorka



česko-slovenského projektu na podporu kreatívneho čítania žiakov, vybrala knihu *Magdalénka a škriatkovia* od českej spisovateľky Libuše Friedovej. Dielo si spoločne prečítali počas vyučovania, pričom každý žiak dostal za úlohu prečítať určitú časť textu. Nasledovala živá diskusia o jednotlivých príbehoch a žiaci začali na záložkách maľovať vybrané motívy z prečítanej knihy. Do balíka so záložkami pre českých kamarátov zo **Základnej školy a Materskej školy v Žďari nad Sázavou** vložili aj fotografie, ktoré vznikli počas výroby záložiek, pohľadnice obce, sprievodný list spolu s knihou *Magdalénka a škriatkovia* v slovenskom preklade.

- V **Základnej škole s materskou školou v Bohdajovciach nad Trnavou** si učiteľky v jednotlivých triedach vopred vybrali rozprávky a básne a žiaci ich po prečítaní zobrazovali na záložkách určených pre českých kamarátov zo **Základnej školy a Materskej školy v Radoniciach**. Napríklad žiaci z 1. A si spoločne prečítali rozprávku *Medovníkový domček*. Žiaci z 1. B si s učiteľkou prečítali *Rozprávky štrbavej opičky* od Jany Šrámovej a *Ako išlo vajce na vandrovkú* od Pavla Dobšinského. Druháci si prečítali báseň *Topánky* od Márie Rázusovej-Martákovej. Tretiaci čítali rozprávky *O kozliatkach* a *Červená Čiapočka* a dokonca si zahrali aj krátke divadielko na motívy prečítaných rozprávok. Štvrtáci si v školskej knižnici prečítali básne *Žabiatko* a *Čin-Čin* od Ludmily Podjavorinskej.
- V **Základnej škole v Mučíne** sa na začiatku realizácie česko-slovenského projektu snažili získať čo najviac informácií o pridelenej **Základnej škole Pravlov** z Českej republiky, preto si spoločne pozreli webové stránky školy a obce. Potom sa zúčastnili besedy o živote a tvorbe Ludmily Podjavorinskej a následne si v školskej knižnici prečítali zveršované príbehy *Žabiatko*, *Čin-Čin* a *Do školy*. Mladší žiaci sa dokonca zúčastnili súťaže v prednese básní a starší žiaci zase nacvičili divadelné predstavenie *Žabiatko*. Českým kamarátom vyrobili záložky s tematikou ich obľúbených príbehových postáv zo spomínanej tvorby Ludmily Podjavorinskej. Záložky poslali spoločne so sprievodným listom i s knihou o regióne Novohrad a obci Mučín.
- Školská knihovnička Ľubomíra Valasová a zároveň aj školská koordinátorka česko-slovenského projektu zo **Základnej školy sv. Cyrila a Metoda v Spišskej Novej Vsi** najskôr pripra-

vila powerpointovú prezentáciu patronátneho mesta Moravský Krumlov, ktorú si následne pozreli všetci žiaci spolu s triednymi učiteľmi. A aby prezentácia nebola samoučelná, ukryla v nej otázku, ktorú mohli žiaci zodpovedať a dostať sa do žrebovania o vecné ceny. Okrem mnohých zaujímavostí o spomínanom meste sa dozvedeli, ako vyzerá ich partnerská **Základná škola na Kláštornom námestí v Moravskom Krumlove**, koľko žiakov ju navštevuje a do akých zaujímavých aktivít sa zapájajú. V rámci 1. stupňa si žiaci rozdelili knihy požičané zo školskej knižnice. Napríklad prvákom učiteľka čítala knihu *Gulko Bombulko*, ktorý bol inšpiráciou pri zhotovovaní záložky. Ich spolužiaci z paralelnej triedy si po prečítaní rozprávky *Drevený zámoček* zahrali aj divadielko podľa prečítaného príbehu. Druháci si prečítali knihu od Ludmily Podjavorinskej *Čin-Čin*,



11. ročník česko-slovenského projektu Záložka do knihy spája školy: *Radosť z čítania ukrytá vo veršoch básní alebo v próze* (Základná škola v Mučíne)





11. ročník česko-slovenského projektu Záložka do knihy spája školy: *Radosť z čítania ukrytá vo veršoch básní alebo v próze* (Základná škola s materskou školou v Lazanoch)

pričom nezbedného Čina sa snažili pomocou perokresby znázorniť na záložkách. Tretiaci si po prečítaní viacerých kníh od Daniela Heviera vybrali niektoré vtipné príbehy na záložky, aby ich kamaráti z Moravského Krumlova spoznali krásnu slovenčinu. Štvrtáci najprv pred spolužiakmi odprezentovali knihu, ktorá ich v poslednom čase oslovila, potom sa ju snažili vyobraziť na záložke.

Takmer všetky školy pribalili k záložkám informačné brožúrky a propagačné materiály o škole alebo obci či meste, obrazové publikácie zo svojich regiónov, rozprávkové knihy, odborné publikácie, edukačné pexesá, cédečka s ľudovými rozprávkami, školské časopisy, detské časopisy (napr. *Včielka*, *Slniečko*), rôzne darčkové predmety, sprievodné priateľské listy a fotografie žiakov z priebehu tvorby záložiek alebo už s vyrobenými záložkami. Väčšina školských koordinátorov priateľské záložky odprezentovala pred členmi školskej komunity vo forme

výstaviiek alebo násteniek v jednotlivých triedach, na chodbách škôl či v priestoroch školských knižníc. Taktiež aj na webových sídlach škôl uverejňovali fotografie a krátke správy o priebehu realizácie česko-slovenského projektu. Niektorí podporili kreatívne čítanie vo svojej škole vo forme článkov (vrátane fotografií záložiek), ktoré boli uverejnené v školských časopisoch a dokonca aj v regionálnych novinách (napr. *Topolčianske noviny*, *MY Kysucké noviny*, *MY Horehronie*, *MY Trenčín*).

Školskí koordinátori partnerských škôl sa zhodli na tom, že po skončení česko-slovenského projektu by i naďalej radi prehlbovali vytvorené priateľstvo medzi školami, a to realizáciou rôznych aktivít. Napríklad česká školská koordinátorka Jaroslava Hrušovská z **Materskej školy a Základnej školy Žihobce** navrhla slovenskej kolegyni z **Gymnázia Ladislava Dúbravu v Dunajskej Strede**, aby si občas vymenili obrázky od žiakov, napísali zopár riadkov, aby sa žiaci priebežne zoznamovali s oboma jazykmi. Dokonca navrhla, aby si v budúcom roční-

ku česko-slovenského projektu opäť vymenili na vzájom záložky, a tak by nemuseli striedať školy. Iní školskí koordinátori zase proponovali partnerským školám spoločnú návštevu školského výletu alebo vzájomného výmenného pobytu slovenských žiakov do Česka, či naopak, českých žiakov na Slovensko, keď sa skončí pandémia.

Celkové hodnotenie i výber z dobrovoľného hodnotenia projektu v 347 českých a slovenských školách spolu s fotografiami z priebehu výroby záložiek a s fotografiami s najkrajšími záložkami je dostupný na webovej stránke Slovenskej pedagogickej knižnice v Bratislave ([www.spgk.sk](http://www.spgk.sk)) v časti Školské knižnice, link Česko-slovenský projekt Záložka do knihy spája školy.

## CELOSLOVENSKÝ PROJEKT ZÁLOŽKA DO KNIHY SPÁJA SLOVENSKÉ ŠKOLY

Druhým čitateľským projektom, ktorý zorganizovala Slovenská pedagogická knižnica pri príležitosti októbra ako *Medzinárodného mesiaca školských knižníc 2020*, bol 9. ročník celoslovenského projektu *Záložka do knihy spája slovenské školy* na tému *Osobnosti a diela slovenskej dramatickej tvorby*. Cieľom bolo nadviazať priateľské kontakty medzi slovenskými strednými školami a podporiť čítanie prostredníctvom výmeny záložiek do kníh. Žiaci pri ich výrobe využili rozmanité výtvarné techniky, pričom vyhlásenú tému mohli rozšíriť aj o 100. výročie založenia Slovenského národného divadla a 190. výročie prvého ochotníckeho predstavenia na Slovensku.

Do projektu sa prihlásilo **162 stredných škôl s celkovým počtom 8 431 žiakov**.

Výroba záložiek bola rozšírená a neskôr obohatená o rôzne čitateľské aktivity, ako napríklad žiacke besedy o prečítaných knihách, prezentácie o najznámejších divadelných osobnostiach, krátke referáty, slohové práce alebo powerpointové prezentácie, vyučovacie hodiny zamerané na zoznamovanie sa s inscenačnou tvorbou profesionálneho divadelníctva na Slovensku, inscenácie, osobnosti divadiel, podujatia a festivaly alebo ochotnícke predstavenia v jednotlivých kútoch Slovenska.

**Originálne, kreatívne, inšpiratívne aktivity, úžasný prístup školských koordinátoriek i koordinátorov** a realizovanie zmysluplného a šlachetného poslania celoslovenského projektu približujú tieto príklady:

- Školská koordinátorka Mária Lenartová z **Obchodnej akadémie v Humennom** s kolegami motivovala žiakov na hodinách slovenského jazyka a iných humanitných predmetov (spoločenská komunikácia, dejepis, cudzie jazyky) k čítaniu krásnej a odbornej literatúry, ktorá bola zameraná na významné výročia v slovenskom divadelníctve v roku 2020. Možno spomenúť 170. výročie vzniku 1. ochotníckeho divadla v Liptovskom Mikuláši, 100. výročie založenia Slovenského národného divadla či 75. výročie vzniku Štátneho divadla v Košiciach. Žiaci si pripravili prezentáciu o obľúbenej významnej osobnosti slovenského divadelníctva (napr. o Andrejovi Bagarovi, Jankovi Borodáčovi, Hane Meličkovej, Jozefovi Krónerovi, Karlovi Machatovi, Martinovi Hubovi, Jankovi Koleníkovi, Robertovi Rothovi a i.) a predstavili ju rovesníkom počas vyučovacej hodiny. Žiaci taktiež čítali diela slovenských dramatikov (napr. od Jozefa Gregora Tajovského, Ivana Bukovčana, Jána Palárika, Júliusa Satinského), ktoré si vypožičali zo školskej knižnice. Záložky si vymenili s kamarátmi z **Obchodnej akadémie Dušana Metoda Janotu v Čadci**. Do balíka im pribalili aj propagačné materiály o škole, meste a prírodných krásach Hornozemplínskeho regiónu, drobné upomienkové predmety, perá a tašky.
- Školská koordinátorka Lucia Szentesi zo **Súkromnej obchodnej akadémie z Prešova** ešte počas prezenčného štúdia zrealizovala na podporu kreatívneho čítania hodinový čitateľský piknik s heslom „*Kniha a dobré jedlo, no čo viac človek potrebuje*“. Každý žiak si priniesol knihu, ktorú aktuálne čítal alebo ktorá patrila medzi jeho najobľúbenejšie. Žiaci počas dištančného vzdelávania mali vytvoriť záložku na vyhlásenú tému pomocou bezplatnej webovej platformy Canva, ktorá je určená na tvorbu grafického materiálu. Školská koordinátorka odporučila, aby pri tvorbe využívali elektronickú literatúru sprístupnenú Literárnym informačným centrom a posielali jej online návrhy záložiek, ktoré neskôr vytlačila a poslala kamarátom do **Obchodnej akadémie v Trebišove**.
- Školská koordinátorka Katarína Goodspeed zo **Strednej odbornej školy pedagogickej v Lučenci** sa so žiakmi z 1. ročníka dohodla, že v rámci celo-



slovenského projektu sa budú venovať len jednej osobnosti dramatického umenia z ich Novohradskej župy, a to Júliusovi Pántikovi. Najskôr si pozreli niekoľko častí československého rodinného televízneho seriálu *Bambulkiné dobrodružstvá* z roku 1982, potom sa zoznámili s Bambulkou aj prostredníctvom knižnej publikácie, ktorú napísal Peter Guldan. Formou dramatického čítania si „vyrozprávali“ jednu z Bambulkiných príhod a podrobnejšie sa porozprávali o pôsobení Júliusa Pántika na scéne činohry Slovenského národného divadla.

- Školská koordinátorka Lucia Danková zo **Súkromnej strednej odbornej školy pedagogickej v Topoľčanoch** počas prezenčného vyučovania inšpirovala žiakov najmä ochotníckym naivným divadlom. Žiaci sa sústredili predovšetkým na tvorbu *Radošinského naivného divadla* a jeho zakladateľa Stanislava Štepku. Na záložkách sa usilovali znázorniť názvy najznámejších hier originálneho autorského divadla, ako boli napríklad *Jááánošítik*, *Človečina*, *Slovenské tango*, *Ženské oddelenie*. Pre dištančné vzdelávanie poslali záložky kamarátom zo **Strednej odbornej školy hotelovej v Hornom Smokovci** v náhradnom termíne začiatkom roka 2021.
- Pre školskú koordinátorku Henrietu Mandákovú z **Gymnázia arm. gen. L. Svobodu v Humennom** a jej žiakov sa stal uvedený celoslovenský projekt už tradíciou, pretože sa doň každoročne zapájajú. Pri tvorbe záložiek sa tentoraz inšpirovali mnohými známymi osobnosťami z ich domáceho prostredia, ako aj z činnosti slovenského divadelníctva. Na hodinách dejepisu, slovenského jazyka a literatúry či umenia a kultúry si spoločne pripomenuli významné osobnosti, ktoré prispeli k rozvoju slovenského divadelníctva. Následne žiaci na záložkách stvárňovali tváre Jozefa Gregora Tajovského, Ivana Stodolu či Jána Palárika. Záložky si vymenili s rovesníkmi z **Gymnázia Karola Štúra v Modre**. Celoslovenský projekt bol podporený aj ich školskou knižnicou, v ktorej mohli žiaci počas prezenčného vzdelávania získavať informácie o významných osobnostiach a dielach slovenskej dramatickej tvorby.
- Školská koordinátorka a zároveň aj školská knihovníčka Margita Košútová zo **Strednej odbornej školy v Pruskom** podnietila žiakov k čítaniu krásnej a odbornej literatúry, ktorá sa týkala tvorby najvýznamnejších slovenských dramatikov. Na záložky žiaci kreslili nielen našich známych

autorov divadelných hier, ale aj najznámejšie divadelné postavy. Rovnako sa snažili zachytiť prostredie, v ktorom sa odohrával dej jednotlivých hier, prípadne zobrazovali rekvizity, bez ktorých by divadelné hry neboli úplné a dokonalé. Kamarátom zo **Strednej odbornej školy agrotechnických a gastronomických služieb z Pribenika** poslali spolu so záložkami aj propagačné materiály o študijných odboroch školy, brožúru, ktorá bola venovaná 70. výročiu jej založenia a drobné upomienkové predmety.

- Školská koordinátorka Janka Petříková zo **Strednej odbornej školy obchodu a služieb v Martine** pri prihlasovaní do celoslovenského projektu mala pripravené mnohé aktivity na podporu kreatívneho čítania a poznávania osobností a diel slovenskej dramatickej tvorby, ale v obmedzenom režime dištančného vzdelávania sa jej podarilo v spolupráci so žiakmi zrealizovať len niektoré z nich. V septembri 2020 absolvovali návštevu Slovenského komorného divadla v Martine, kde si pozreli divadelné predstavenie *Spalovač mŕtvol*, a urobili veľkú nástenku k 100. výročiu založenia Slovenského národného divadla, inštalovanú v priestoroch hlavnej chodby školy, aby si ju mohli pozrieť všetci členovia školskej komunity. Na vyučovacích



9. ročník celoslovenského projektu Záložka do knihy spája slovenské školy: *Osobnosti a diela slovenskej dramatickej tvorby* (Gymnázium J. M. Hurbana v Čadci)



9. ročník celoslovenského projektu Záložka do knihy spája slovenské školy: *Osobnosti a diela slovenskej dramatickej tvorby* (Obchodná akadémia v Michalovciach)

hodinách sa oboznámili s dramatickou tvorbou slovenských autorov (napr. Jozefa Gregora Tajovského, Jána Chalupku, Jána Palárika, Ivana Bukovčana, Ivana Stodolu). Ich najznámejšie divadelné hry žiaci predstavili v krátkych powerpointových prezentáciách. Do balíka so záložkami, ktoré venovali najmä 100. výročiu založenia Slovenského národného divadla, pribalili ešte výrobky žiakov z jednotlivých študijných odborov (operátor tlače, polygraf – knihár, grafik tlačových médií), školské reklamné predmety, zápisníky, perá, vianočné pohľadnice a šperkovnicu. Pri balení zásielky pre rovesníkov zo **Súkromnej spojenej školy EDURAM z Krompách** pomáhali aj žiaci zo študijného odboru obchodný pracovník.

Slovenská pedagogická knižnica poslala 16. decembra 2020 zúčastneným stredným školám pokyn, aby si všetky školy, ktorým sa dovtedy nepodarilo vymeniť záložky s priradenou partnerskou školou, dohodli nový termín výmeny záložiek, a to až po návrate z dištančného vzdelávania do škôl v priebehu roka 2021. Celoslovenský projekt majú naďalej vnímať ako priateľský projekt, ktorého cieľom je podpora kreatívneho čítania, nadväzovanie nových priateľstiev a čestné plnenie si záväzkov, ktoré z neho vyplývajú. Celkové hodnotenie i výber z 83 dobrovoľných hodnotení celoslovenského projektu strednými školami spolu s fotografiami z priebehu výroby záložiek

a s fotografiami najkrajších záložiek je dostupný na webovej stránke Slovenskej pedagogickej knižnice v Bratislave ([www.spgk.sk](http://www.spgk.sk)) v časti Školské knižnice, link Celoslovenský projekt Záložka do knihy spája slovenské školy.

## CELOSLOVENSKÝ PROJEKT NAJZAUJÍMAVEJŠIE PODUJATIE ŠKOLSKEJ KNIŽNICE

Pri príležitosti *Medzinárodného dňa školských knižníc* (26. októbra 2020) zorganizovala Slovenská pedagogická knižnica 16. ročník celoslovenského projektu *Najzaujímavejšie podujatie školskej knižnice* na tému *Radosť ukrytá v podpore čítania a vzdelávania školskou knižnicou*. Záštitu nad ním prevzalo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky. Cieľom projektu bolo zábavnými formami práce s knihou podporiť u žiakov dobrý a trvalý vzťah ku knihe, školskej knižnici, k čítaniu a poznávaniu nového. Do celoslovenského projektu, ktorý propagovali aj vyššie územné celky, školské úrady a okresné úrady v sídle kraja – odbory školstva, informačný portál Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky a knižničný portál *InfoLib*, sa do 21. októbra 2020 prihlásilo **129 školských knižníc** zo základných a stredných škôl. Keďže na základe vyhlásenia vlády Slovenskej republiky museli prejsť z dôvodu zhoršenej epidemickej situácie v súvislosti s ochorením Covid-19 stredné školy a 2. stupeň základných škôl na dištančnú výučbu, nemohlo mnoho prihlásených školských knižníc zorganizovať pripravené podujatia. Oslavu *Medzinárodného dňa školských knižníc* reálne zorganizovalo **56 školských knižníc** v základných a stredných školách s celkovým počtom **7 002 účastníkov podujatí**.

Odborná komisia hodnotila každé podujatie v troch kategóriách, a to **súlad podujatia s vyhlásenou témou, originalitu a vtipnosť realizovaného podujatia a úroveň opisu podujatia z formálnej stránky** – úplnosť povinných údajov. Po sčítaní bodov bolo určené výsledné poradie zúčastnených školských knižníc. Prvým siedmim oceneným školským knižniciam darovala Slovenská pedagogická knižnica



knižné publikácie v celkovej sume 2 000 € podľa ich vlastného výberu. Ďalším piatim oceneným školským knižniciam darovali partneri celoslovenského projektu knižné publikácie v celkovej sume 610 €.

Z prvého miesta sa radovala **Školská knižnica Základnej školy v Nesvadoch**, ktorá zorganizovala podujatie *Kufřík plný radosti*. Jej cieľom bolo podporiť kreatívne čítanie a interaktívnu prácu s rozprávkovými knihami. Hlavnými aktérkami množstva rôznych vtipných a originálnych aktivít boli rozprávkové bytosti ježibaba, trpaslík a Červená čiapočka, ktoré účastníkov preniesli do čarovného sveta rozprávok. Žiaci vyhľadávali názvy kníh, mená spisovateľov, prekladateľov a ilustrátorov, prekladali české slová do slovenčiny, čítali úryvky z rozprávkových kníh, odpovedali na otázky súvisiace s prečítaným textom a písali list dobrej princeznej Arabele. Taktiež riešili rozmanité slovné hlavolamy a vedomostné literárne kvízy. Tvorivé a zábavné úlohy ukončili slávnostnou módnou prehliadkou v kostýmoch rozprávkových bytostí, maľovaním obrázkov a písaním prianí pre svoju školskú knižnicu. Nakoniec všetky obrázky a listy vložili do kufříka radosti. Štvrtáčka Natália o podujatí napísala: „*Bol to super deň. Hrali sme sa. A dokonca sme si z kníh urobili studničku múdrosti.*“

Druhému miestu sa potešila **Školská knižnica Základnej školy v Loku**, ktorá zorganizovala podujatie *Čítame, tvoríme, hráme sa a učíme*. Žiaci najskôr vytvárali papierovú knihu z listov, ktoré vypracovali buď samostatne, alebo skupinovo v triedach, pričom zábavné úlohy na jednej strane zodpovedali ich čitateľským zručnostiam a na druhej strane súviseli s príbehmi z knihy *Mimi a Líza*. Žiaci z 1. ročníka vyfarbovali rozprávkové postavy, ktoré vystupovali v uvedenom príbehu. Žiaci z 2. ročníka doplňovali vynechané slová z úryvku knihy a navrhovali jej nový obal. Zaujímavá bola spoločná aktivita žiakov z 3. a 4. ročníka s cieľom napísať blahoželaniam k narodeninám jednej z hlavných postáv príbehu a odpovedať na kvízové otázky zo spomínanej knihy. Z najlepšie vypracovaných úloh a kresieb bola napokon vytvorená papierová knižka. Najlepší recitátori z 2. a 4. ročníka nahlas čítali úryvky z knihy *Mimi a Líza*. Učitelia ich čítanie nahráli a zvukový záznam priložili k odfoteným obrázkom z papierovej knižky. Interaktívne podujatie bolo ukončené spoločným pozeraním vytvorenej papierovej knižky a vypočutím audioknižky. Tretiačka Vierka o podujatí povedala: „*Dnes bol zábavný deň. Veľmi som si*

*ho užila. Najskôr sme čítali rozprávku o Mimi a Líze. A potom som tvorila obrázok k rozprávke a hrala sa. Bola by som rada, keby sme sa aj inokedy hrali rôzne hry. Vždy by som si spomenula na tento deň.*“

Z tretieho miesta sa tešila **Školská knižnica Spojenej školy internátnej v Bytči**, ktorá zorganizovala podujatie *V krajine rozprávok*. Akcia pozostávala z rôznych originálnych, vtipných a inšpirujúcich aktivít, ktoré boli zamerané na podporu kreatívneho čítania a na prácu s knihou. Na začiatku si žiaci spoločne prečítali rozprávku *O drevenom zámočku* a potom si v kostýmoch zvieratiek zahráli celý rozprávkový príbeh. Žiakov prípravného a 1. ročníka navštívil rozprávkový trpaslík Hugo, ktorý si spolu s nimi zahrál rozprávku *O kohútikovi a sliepočke*. Pri hre využili papierové bábky a spoločne sa rozprávali aj o význame čítania, o obľúbených rozprávkach a o dôležitosti fungovania ich školskej knižnice. Žiaci 2. a 3. ročníka si prečítali *Rozprávku o veľkej repe*, vypočuli si jej audio nahrávku a skúsili si aj jej dramatizáciu. Štvrtáci si spoločne zahráli rozprávku *O Červenom hrebienku*. Z jej ilustrácií vytvorili leporelo o chránených zvieratkách. Žiak Peťko na margo uvedených aktivít vo svojom hodnotení napísal: „*Dnes sa mi v škole veľmi páčilo. Čítali sme si krásnu rozprávku. Pri čítaní sme sa striedali. Kreslili sme aj obrázok kohútika. A zahráli sme sa, ako kohútik urobil pirôžky na smotane. Bolo to fajn.*“

Na štvrtom mieste sa umiestnila **Školská knižnica Špeciálnej základnej školy v Trstíne**. Školská knižnička na začiatku podujatia *S knihou je deň krajší* porozprávala žiakom o histórii osláv *Medzinárodného dňa školských knižníc* a aj o živote slovenského básnika a predstaviteľa romantizmu Andreja Sládkoviča. Z powerpointovej prezentácie sa žiaci dozvedeli o najdôležitejších udalostiach jeho života a najznámejších literárnych dielach (*Detvan, Marína, Nehaňte ľud môj*). Riaditeľ školy recitoval verše z básnickej skladby *Marína* a po prednese nasledovala diskusia o Sládkovičovej tvorbe, ktorá bola ukončená pozeraním videa so zrapovanými básnickými veršami z *Maríny*, ako aj tvorbou vlastnej knihy o živote, láskach a tvorbe Sládkoviča. Dvanásť žiakov taktiež súťažilo v recitácii poézie a prózy. Podujatie po vyhodnotení súťaže ukončili žiačky 2. a 3. ročníka divadelným predstavením *Snehulienka a sedem trpaslíkov*. Žiačka Barbora hodnotila oslavu *Medzinárodného dňa školských knižníc* týmito slovami: „*Dnes bol krásny deň. V školskej*

*knížnici sme recitovali, čítali sme si a spievali slovenské, rómske i ruské piesne. Videla som aj úžasné divadelné predstavenie. Všetko sa mi páčilo.“*

Piate miesto obsadila **Školská knižnica Základnej školy na Májovom námestí v Prešove**. Podujatie *Hovoríť striebro, čítať zlato* pozostávalo z čítania kníh rôznych žánrov, dramatizácie príbehov a plnenia rozmanitých a vtipných zábavných úloh žiakmi z jednotlivých ročníkov podľa vopred pripraveného scenára. Žiaci z 1. a 2. ročníka najskôr hrali hru na slovnú reťaz, potom si prečítali rozprávku *Rukavička*, ktorú ilustrovali a zdramatizovali. Niektorí žiaci pred spolužiakmi odprezentovali svoju obľúbenú knihu. Žiaci z 3. ročníka pracovali so slovenskými príslovia-mi a porekadlami. Snažili sa zistiť ich pôvod a zároveň aj uplatnenie v súčasnosti. Žiaci zo 4. ročníka začali školskú oslavu čítaním textov o Veľkomoravskej ríši. Pokračovali tvorbou vedomostného kvízu k uvedenej literárnej téme a pokúsili sa nakresliť šperky a obydlia z čias Veľkej Moravy. Celé podujatie sprevádzala takzvaná zlatá reťaz, ktorá visela na hlavnej chodbe školy. Tvorili ju napísané príslovia, porekadla, pranos-tiky, veršovanky a hádanky na výkresoch. Zámerom jej tvorcov bolo umocniť v žiakoch radosť z kreatívneho čítania a vzdelávania zábavnou formou škol-skou knižnicou. Žiačka Júlia zo 4. ročníka ich prácu takto pozitívne ohodnotila: „*Veľmi sa mi páčila reťaz na chodbe. Bolo zábavné čítať poučné a vtipné vety na papieroch, ktoré sa pohybovali vo vzduchu.*“

Na šiestom mieste sa umiestnila **Školská knižnica Základnej školy s materskou školou v Krasňanoch**, ktorá zorganizovala podujatie *Pod lupou starých det-ských kníh – návrat do minulosti*. Uvedené podujatie tvorilo množstvo vtipných a originálnych aktivít za-meraných na podporu kreatívneho čítania a zábavného vzdelávania žiakov v jednotlivých ročníkoch. Napríklad žiaci z 1. ročníka sa fiktívnym spôsobom túlili po literárnej mape Európy. Svoju takzvanú lite-rárnu prechádzku začali v Prahe. V hlavnom meste Českej republiky sa zoznámili s tamojším spisovate-ľom Josefom Čapkovičom a jeho krásnymi rozprávkami. Potom sa vydali do Varšavy. V Poľskej republike objavili domácich spisovateľov Alexandra a Danielu Mizielińskich a ich zaujímavé diela. Následne sa vydali do Budapešti, kde sa v hlavnom meste Maďar-skej republiky zoznámili s tvorbou spisovateľky Evy Janikovszkovej. Literárne potulky ukončili vo Viedni. V hlavnom meste Rakúska sa stretli so spisovateľkou detských kníh Christine Nöstinger. Prváci sa nielen

zoznamovali s významnými spisovateľmi na európ-skej literárnej mape, ale aj objavovali najznámejšie rozprávkové bytosti v jednotlivých štátoch Európy. Dokonca vyrábali štátne vlajky fiktívne navštívených krajín. Žiaci z 2. ročníka si zahrli dramatizáciu vo-pred naštudovaného diela *Jano* od Fraňa Kráľa. Žiaci z 3. a 4. ročníka taktiež tvorivým spôsobom praco-vali s vopred vybranými literárnymi textami a podľa pokynov školskej knihovníčky plnili rozličné zába-vné úlohy. Tretiačka Lea na margo týchto tvorivých úloh povedala: „*Mne sa veľmi páčilo, ako sme písali list kamarátovi a zanechali ten odkaz v knihe.*“

Siedme miesto bolo pridelené **Školskej knižnici Základnej školy na Lipovej v Spišskej Novej Vsi**, ktorá zorganizovala podujatie *Zrodila sa kniha*. Predstave-nie začalo powerpointovou prezentáciou *Ako vzniká kniha*, pomocou ktorej školská knihovníčka priblížila žiakom prácu spisovateľa, ilustrátora, prekladateľa, vydavateľa, kníhkupca a takisto i svoju prácu v škol-skej knižnici. Nasledovala živá diskusia. Po nej sa žiaci odobrali do tried, v ktorých začali podľa vopred pripraveného scenára plniť rôzne zábavné úlohy. Prváci vytvárali takzvanú knihu v kocke. Najskôr nakreslili ilustráciu na motívy prečítanej rozprávky, potom pozbierali výkresy s ilustráciami a nalepili ich na strany kociek. Druháci si mali podľa pravidiel hry domino zahrať hru domino kniha. Úlohou tretiačkov bolo maľovať na papierové tašky rozprávkové posta-vičky. Štvrtáci vytvárali vlastný rozprávkový kalendár na školský rok 2020/2021. Pri jeho tvorbe využili buď motívy z jednej rozprávky, alebo na každú stranu ka-lendára nakreslili inú rozprávku. Stelka, žiačka z 3. A, vo svojom hodnotení uviedla: „*Veľmi sa mi páčilo, keď sme maľovali na tašky rozprávkové postavičky. Veľmi pekná bola aj prezentácia o výrobe kníhy. Bol to super deň a už teraz sa teším na podobné prezentácie, že sa naučím niečo nové.*“

V rámci udelenia zvláštnych cien celoslovenského projektu **Klub mladých čitateľov Albatros** ([www.kmc.sk](http://www.kmc.sk)) venoval **Školskej knižnici Základnej školy na Tribečskej v Topoľčanoch**, ktorá sa umiestni-la ako prvá základná škola mimo poradia víťazov, knihy v hodnote 150 €. Školská knižnica zorgani-zovala podujatie *Objavujeme poklady v našej školskej knižnici*, ktoré začalo plnením rôznych zábavných, hravých a vtipných úloh zameraných na kreatívnu prácu s knihami. Prváci si zahrli rozprávku *Dedko repku zasadil*. Druháci čítali príbehy z knihy *Marína a povalači* a potom spoločne vytvorili krátku básň





16. ročník celoslovenského projektu *Najzaujímavejšie podujatie školskej knižnice* k Medzinárodnému dňu školských knižníc 26. októbra 2020 – Základná škola v Nesvadoch (absolútny víťaz projektu)

o kamarátstve. Tretiaci pracovali s knihou *Matilda*, z ktorej si najskôr čítali a následne sa snažili nakresliť hlavné a vedľajšie postavy. Štvrtáci pracovali s knihou *Slávnosť u Pipi Dlhej Pančuchy*. Začali spoločným čítaním príbehu a pokračovali prácou v skupinách. Súťažili v literárnom kvíze, skladali puzzle a ilustrovali prečítaný príbeh. Podujatie ukončili v školskej knižnici, v ktorej druháci predviedli zážitkové čítanie z knihy *Dobrá deň, opica Škorica* a štvrtáci dramatizáciu príbehu *Betky Bábikovej* z knihy *Analfabeta Negramotná*. Štvrták Samuel divadelné vystúpenie komentoval týmito slovami: „*Bol som rád, že budem vystupovať. Mal som aj menšiu trému, no dúfal som, že sa to divákovi zapáči. Nakoniec sa mi vystupovanie veľmi páčilo. Diváci sa zabavili a veľmi tlieskali.*“

Druhú zvláštnu cenu udelilo **Vydavateľstvo Tatran** ([www.slovtatran.sk](http://www.slovtatran.sk)) **Školskej knižnici Základnej školy s materskou školou Jána Bakossa v Banskej Bystrici**, ktorá sa umiestnila ako druhá základná škola mimo poradia víťazov a získala knihy v hodnote 150 €. Školská knižnica zorganizovala podujatie *Potteriáda*. Realizovala ho počas vyučovacích hodín, pričom na každej žiaci plnili rozmanité interaktívne úlohy zamerané na zábavné a hravé zoznamovanie sa so zaujímavými knihami a ich literárnymi hrdinami. Triedy boli pomenované podľa fakúlt z čarodejníckej školy v Rokforte z čarodejníckej ságy *Harry Potter*. Napríklad na fakulte *Biflomor* žiaci dostali za úlohu vyhľadať vybrané slová z rôznych pridelených kníh.

Na fakulte *Bystrohlav* zase žiaci mali lúštiť hlavolamy, šifry a literárne tajničky. Na fakulte *Chrabromil* pracovali žiaci s knihami so športovou tematikou. Chlapci čítali knihu *Peter Sagan – Môj svet* a o tomto slovenskom cyklistovi si ešte dohľadali ďalšie informácie na internete. Dievčatá sa venovali čítaniu knihy *Tenis je môj život*, ktorú napísala Dominika Cibulková a Andrea Coddington. Druhák Jaroslav po skončení podujatia povedal: „*Som šťastný. Všetky aktivity sa mi veľmi páčili. A tolko kníh v našej triede som ešte nevidel. Už som si aj niektoré na čítanie vybral. Takto by sme sa mali učiť každý deň.*“

Akciová spoločnosť **ŠEVT** ([www.sevt.sk/firstnews](http://www.sevt.sk/firstnews)) venovala **Školskej knižnici Súkromnej spojenej školy na Starozagorskej v Košiciach**, ktorá sa umiestnila ako prvá stredná škola mimo poradia víťazov, 50 výtlačkov anglických novín *First News* z Veľkej Británie z ročníka 2019/2020 v hodnote 150 €. Školská knižnica zorganizovala podujatie *Knižní bádatelia*, ktoré tvorilo množstvo inšpirujúcich aktivít zameraných na podporu kreatívneho čítania. Žiaci z 1. ročníka v rámci aktivity *Leporelo* najskôr nakreslili ľubovoľnú ilustráciu na vybraný motív z obľúbenej rozprávky. Potom výkres ukázali svojim spolužiakom a tí hádali názov rozprávky. Po ukončení aktivity zozbierala školská knihovnička výkresy a vytvorila z nich leporelo. V druhej aktivite *Kto som?* žiaci z 2. ročníka hravým spôsobom priblížili rovesníkom postavu z obľúbeného knižného príbehu, ktorí ju mali za úlo-

hu uhádnuť. V rámci tretej aktivity *Môj knižný hrdina* žiaci z 3. a 4. ročníka spolužiakom v krátkosti predstavili svojho najobľúbenejšieho literárneho hrdinu. Druháčka Bibiána aktivitu na podujatí komentovala takto: „*Rada riešim hádanky a rébusy, pretože rada čítam knihy o záhadách. Sú pekné a zaujímavé.*“

Štvrtú zvláštnu cenu udelila **Knižná edícia pre malých čitateľov Stonožka** ([www.stonozka.sk](http://www.stonozka.sk)) a venovala **Školskej knižnici Spojenej školy v Lendaku**, ktorá sa umiestnila ako tretia základná škola mimo poradia víťazov, knihy v hodnote 80 €. Školská knižnica zorganizovala podujatie *Maľovanou cestou k spisovateľom* formou dištančného vzdelávania pre žiakov 2. stupňa. Triedni učitelia sa spojili so svojimi triedami prostredníctvom webovej platformy MS Teams a v priebehu dňa postupne umiestňovali na webovom sídle školy štyri vytvorené videá, ktoré obsahovali úlohy zamerané na podporu kreatívneho čítania. Žiaci počas dňa posielali vyučujúcim spätnú väzbu na obsah jednotlivých videí. Po pozretí prvého videa, v ktorom sa žiakom prihovorili oslovení súčasní detskí spisovatelia a rôzne mediálne osobnosti, zdôrazňujúce dôležitosť čítania, si žiaci spoločne s triednymi učiteľmi prečítali úryvky z vopred vybraných kníh. V rámci ďalšieho videa žiaci riešili interaktívny kvíz, ktorého cieľom bolo zistiť vzťah žiakov, pedagógov i nepedagogických zamestnancov k čítaniu, ku knihám a k školskej knižnici. Anna Mária, žiačka z 8. B, vo svojom hodnotení projektového dňa napísala: „*Najviac sa mi páčilo, že som mohla spoznať dnešných spisovateľov a ich tvorbu. Páčilo sa mi, že sa nám prihovorili aj televízne osobnosti a hovorili, že čítanie je veľmi dobrá vec, ktorá nám pomôže nielen v škole, ale aj k splneniu našich snov. A určite odteraz začnem čítať viac kníh.*“

Piatu zvláštnu cenu udelila **Knižná edícia pre mladých čitateľov YOLI** ([www.yoli.sk](http://www.yoli.sk)) a venovala **Školskej knižnici Spojenej škole internátnej na Námestí Štefana Kluberta v Levoči**, ktorá sa umiestnila ako druhá stredná škola mimo poradia víťazov, knihy v hodnote 80 €. Školská knižnica zorganizovala podujatie *Čítareň* v spolupráci s učiteľmi počas prezenčného vyučovania. Na začiatku učitelia navštívili školskú knižnicu a vybrali pre svoju triedu knihu na spoločné čítanie. Vyučovaciu hodinu začali živou diskusiou o poslaní a úlohách školskej knižnice a význame čítania v živote každého človeka. Nato si spoločne čítali úryvky z prinesenej knihy. Na záver vypísali záznamový hárok o prečítanej knihe a zároveň každý z účastníkov napísal, čo zaujímavé sa

z knihy dozvedel. Žiak Kevin v hodnotení uviedol: „*Podujatím sme dokázali, že aj prostredníctvom kníh môžeme prežiť veľké dobrodružstvo a získať množstvo zaujímavých informácií.*“

Hodnotenie celoslovenského projektu je dostupné na webovej stránke Slovenskej pedagogickej knižnice v Bratislave ([www.spgk.sk](http://www.spgk.sk)) v časti Školské knižnice, link Celoslovenský projekt Najzaujímavejšie podujatie školskej knižnice.

## ZÁVER

Slovenská pedagogická knižnica vyjadruje hlbokú vďačnosť, veľký obdiv i úprimnú úctu všetkým slovenským a českým riaditeľom základných a stredných škôl, učiteľom, školským knihovníkom i vychovávateľom za originálny, inšpiratívny a kreatívny prístup k príprave, propagácii, realizácii a hodnoteniu jedného česko-slovenského a dvoch celoslovenských projektov. Poďakovanie im patrí aj za ich usilovnosť, vytrvalosť a šľachetnosť, ktoré prejavili pri naplňovaní poslania jednotlivých projektov a pri čestnom plnení záväzkov vyplývajúcich z komplikovaných podmienok, ktoré spôsobila pandémia koronavírusu. Špeciálne poďakovanie patrí všetkým zúčastneným žiakom za to, že sa opäť stali nezvyčajnými posolmi priateľstva a dobrosrdečnosti medzi jednotlivými školami a využili svoje nadšenie, zručnosti a nadanie na ušľachtilý cieľ, ktorým je sebazvdelávanie a neformálne vzdelávanie druhých. Rovnako im patrí veľké poďakovanie za to, že radostným a živým spôsobom naplňovali poslanstvo všetkých troch projektov zameraných na podporu kreatívneho čítania, ktoré by sme mohli vyjadriť pomocou jednoduchého hesla „*Inšpirujem ostatných a zároveň sa nechávam inšpirovať*“. Dôkazom toho sú aj slová českej školskej koordinátorky Ilony Zapletalovej zo Základnej školy Kunratice, ktorá na margo česko-slovenského projektu povedala: „*Celá myšlienka projektu prepojiť žiakov zo Slovenskej republiky a z Českej republiky je úžasná a prináša žiakom pocit, že netvorí nič len tak, ale pre kamarátov, ktorým chcú aj na dialku urobiť radosť. A tešiť sa na záložku, ktorá prejde veľkú dialku a urobí radosť zase iným. Vidíme v projekte veľký zmysel a poslanie, prepojenie rôznych svetov, osobných skúseností a prístupov. Vedie žiakov nielen k ďalšiemu vzťahu k čítaniu, ale tiež aj myslieť na druhých a robiť im radosť.*“

Zdroj foto Slovenská pedagogická knižnica